INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO "HUARAZ"

INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN

JUEGOS VERBALES PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°420-3 ANTONIO RAYMONDI, HUARAZ-2025

Para Optar El Título Profesional de
PROFESORA DE EDUCACIÓN INICIAL

Programa de Estudios:
EDUCACIÓN INICIAL

Línea De Investigación
CURRÍCULO Y DIDÁCTICA

Autora:
JAVEL LUCIO, Seely Consuelo

Asesor
Dr. PADILLA MONTES, Timoteo Amado

Huaraz - Perú

2025

_____

Presidente

_____

Secretario

_____

Vocal

DEDICATORIA

A Dios, por acompañarme siempre, iluminar mi camino y darme la fuerza para superar cada obstáculo.

A mis padres, Karina y Esteban quienes me enseñaron la importancia de la perseverancia y siempre me brindaron su amor y confianza.

A mis hermanos, por su apoyo incondicional en cada momento.

Seely

AGRADECIMIENTO

Mi gratitud a Dios, por darme la vida y la fortaleza para culminar este trabajo.
A mis padres, por su amor y apoyo incondicional.
Así mismo a mis docentes, por su guía y enseñanzas.
También a los niños, del aula artistas, por su alegría y colaboración.

PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado evaluador;

Pongo a su consideración el presente informe de investigación titulado “Juegos verbales para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 420-3 Antonio Raymondi, Huaraz - 2025”, el cual ha sido elaborado con el propósito de cumplir con los requisitos académicos para optar el título profesional de Profesora de Educación Inicial.

Este trabajo surge de la observación directa en el aula, donde se identificó la necesidad de fortalecer las habilidades comunicativas de los niños de cuatro años. A través de esta investigación, se buscó determinar el impacto de los juegos verbales como una herramienta pedagógica fundamental para dinamizar el aprendizaje y mejorar la expresión oral de los estudiantes en un entorno de participación activa y creatividad.

Someto este documento a su criterio y evaluación, con el firme compromiso de contribuir a la mejora de la práctica docente y brindar estrategias significativas que favorezcan el desarrollo integral de la primera infancia.

La autora.

ÍNDICE

DEDICATORIA iii
AGRADECIMEINTO iv
PRESENTACIÓN v
ÍNDICE vi
ÍNDICE DE FIGURAS ix
RESUMEN x
ABSTRACT xi
INTRODUCCIÓN 12
CAPÍTULO I 14
PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN 14
1.1 Planteamiento del problema 14
1.2 Formulación del problema 15
1.3 Objetivos 16
1.4 Justificación de la investigación 16
1.5 Limitaciones de la investigación 18
CAPÍTULO II 20
MARCO TEÓRICO 20
2.1 Antecedentes 20
2.2 Bases teóricas 24
2.3 Definición de términos básicos 33
HIPÓTESIS Y VARIABLES 35
3.1 Sistema de hipótesis 35
3.2 Operacionalización de variables 36
CAPÍTULO IV 38
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN 38
4.1 Tipo y Nivel de investigación 38
4.2 Métodos de investigación 38
4.3 Diseño de la investigación 39
4.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos 40
4.6 Técnicas de procesamiento y análisis de datos 41
4.7 Selección y validación de los instrumentos de investigación 42
CAPÍTULO V 43
RESULTADOS Y DISCUSIÓN 43
5.1 Descripción de la experimentación 43

5.2 Presentación de los resultados 48
5.3 Contrastación de las hipótesis.....61
CONCLUSIONES 66
RECOMIENDACIÓN 68
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS..... 69
ANEXOS.....80

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población 40
Tabla 2 Muestra 40
Tabla 3 Técnicas e instrumento 41
Tabla 4 Selección y Validación 42
Tabla 5 Prueba Piloto 42
Tabla 6 Nivel alcanzado en el lenguaje oral en niños de 4 años del grupo control y grupo experimental en el pretest Fuente: Base de datos del estudio 49
Tabla 7 Nivel alcanzado en el lenguaje oral en niños de 4 años del grupo control y grupo experimental en el postest Fuente: Base de datos del estudio 50
Tabla 8 Nivel alcanzado en la dimensión fluidez en niños de 4 años del grupo control y grupo experimental en el pretest Fuente: Base de datos del estudio 51
Tabla 9 Nivel alcanzado en la dimensión fluidez en niños de 4 años del grupo control y grupo experimental en el postest Fuente: Base de datos del estudio 52
Tabla 10 Nivel alcanzado en la dimensión coherencia en niños de 4 años del grupo control y grupo experimental en el pretest 53
Tabla 11 Nivel alcanzado en la dimensión coherencia en niños de 4 años del grupo control y grupo experimental en el postest 54
Tabla 12 Nivel alcanzado en la dimensión claridad en niños de 4 años del grupo control y grupo experimental en el pretest 55
Tabla 13 Nivel alcanzado en la dimensión claridad en niños de 4 años del grupo control y grupo experimental en el postest 56
Tabla 14 Prueba de normalidad 61
Tabla 15 Lenguaje oral 62
Tabla 16 Fluidez 63
Tabla 17 Coherencia 64
Tabla 18 Claridad 65

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Nivel alcanzado en el lenguaje oral en niños de 4 años 2025 49

Figura 2 Nivel alcanzado en el lenguaje oral en niños de 4 años 2025 50

Figura 3 Nivel alcanzado en la dimensión fluidez en niños de 4 años 2025 51

Figura 4 Nivel alcanzado en la dimensión fluidez en niños de 4 años 2025 52

Figura 5 Nivel alcanzado en la dimensión coherencia en niños de 4 años 2025..... 53

Figura 6 Nivel alcanzado en la dimensión coherencia en niños de 4 años 2025..... 54

Figura 7 Nivel alcanzado en la dimensión claridad en niños de 4 años, 2025..... 55

Figura 8 Nivel alcanzado en la dimensión claridad en niños de 4 años, 2025..... 56

RESUMEN

El presente estudio surge a partir de las limitaciones observadas en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de cuatro años, evidenciadas en su escasa fluidez, coherencia y claridad al comunicarse. El objetivo general fue determinar en qué medida la aplicación de los juegos verbales mejora el desarrollo del lenguaje oral, específicamente en las dimensiones mencionadas. La investigación fue de nivel experimental, de tipo aplicada, y contó con un diseño cuasiexperimental, en el cual se trabajó con un grupo experimental y un grupo de control. La muestra estuvo conformada por 20 niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N.º 420-3 Antonio Raymondi, ubicada en Huaraz. Se empleó la técnica de observación y, como instrumento principal, una escala de estimación aplicada en las etapas de pretest y postest para medir el progreso en las dimensiones de fluidez, coherencia y claridad. En el pretest, de los 20 estudiantes evaluados, el 40 % se ubicó en el nivel "inicio" y el 60 % en el nivel "proceso". Tras la aplicación de los juegos verbales, los resultados del postest mostraron que el 5 % permaneció en el nivel "proceso", el 60 % alcanzó el nivel "logrado" y el 35 % se ubicó en el nivel "destacado". Este cambio evidencia una mejora significativa en el desarrollo del lenguaje oral de los niños, demostrando el impacto positivo de los juegos verbales en su capacidad comunicativa. Se concluye que los juegos verbales constituyen una estrategia pedagógica eficaz, que no solo fortalece las habilidades lingüísticas, sino que también promueve la confianza, la creatividad y la interacción social durante el proceso de aprendizaje.

Palabras clave: Lenguaje oral, juegos verbales, fluidez, coherencia, claridad.

ABSTRACT

This study arises from the limitations observed in the oral language development of four-year-old children, evidenced by their limited fluency, coherence, and clarity when communicating. The general objective was to determine the extent to which the application of verbal games improves the development of oral language, specifically in the aforementioned dimensions. The research was experimental in level, applied in type, and followed a quasi-experimental design that involved an experimental group and a control group. The sample consisted of 20 four-year-old children from the Institución Educativa Inicial N.º 420-3 Antonio Raymondi, located in Huaraz. The observation technique was used, and as the main instrument, a rating scale was applied in both the pretest and posttest stages to measure progress in fluency, coherence, and clarity. In the pretest, 40% of the 20 students were at the "beginning" level, and 60% were at the "in progress" level. After the implementation of verbal games, posttest results showed that 5% remained at the "in progress" level, 60% reached the "achieved" level, and 35% were at the "outstanding" level. This change demonstrates a significant improvement in children's oral language development, showing the positive impact of verbal games on their communicative abilities. It is concluded that verbal games are an effective pedagogical strategy that not only strengthen linguistic skills but also promote confidence, creativity, and social interaction during the learning process.

Keywords: oral language, verbal games, fluency, coherence, clarity.

INTRODUCCIÓN

El lenguaje oral constituye una capacidad fundamental del ser humano que cobra especial intensidad en la primera infancia. Mediante ella, los niños logran dar forma verbal a sus pensamientos, compartir emociones y captar de mejor manera el mundo que los rodea. Sin embargo, el escenario actual presenta retos importantes para este proceso: tras el periodo de confinamiento por la pandemia, las rutinas familiares se modificaron notablemente y el empleo temprano de dispositivos tecnológicos (celulares, tabletas, pantallas) pasó a ser algo habitual. Esta costumbre ha limitado las interacciones verbales directas, influyendo en la adquisición de competencias comunicativas durante el nivel preescolar.

Esta realidad se reflejó claramente en la Institución Educativa Inicial N.º 420-3 "Antonio Raymondi" de Huaraz, donde se observaron dificultades en el lenguaje oral de los niños de cuatro años. Estos presentaban problemas para expresarse con nitidez, organizar sus ideas de forma lógica y sostener diálogos fluidos. Dicha situación se relacionó con la escasa interacción lingüística en el hogar, donde las pantallas suelen reemplazar las conversaciones cotidianas necesarias en esta etapa del desarrollo.

Ante esta situación, se propuso como objetivo general determinar en qué medida la aplicación de juegos verbales contribuyó a mejorar el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes. Más allá del impacto general, se examinaron de manera específica las dimensiones de fluidez, coherencia y claridad, proponiendo un cambio hacia una metodología activa y lúdica basada en actividades como trabalenguas, adivinanzas y rimas.

Desde el enfoque metodológico, el estudio siguió una línea cuantitativa con diseño cuasi-experimental, lo cual facilitó la intervención directa en el aula y permitió registrar cambios medibles. Este procedimiento se fundamentó en las contribuciones teóricas que coinciden en señalar al juego como elemento clave para impulsar el desarrollo cognitivo y lingüístico. La importancia del trabajo reside en su aporte práctico y su alineación con las orientaciones pedagógicas vigentes, al reforzar las bases comunicativas que sustentan los aprendizajes posteriores.

Para facilitar la lectura de los hallazgos, la estructura del informe comprende cinco capítulos:

El Capítulo I aborda el planteamiento del problema, los objetivos, la justificación y las limitaciones de la investigación.

El Capítulo II desarrolla el marco teórico, los antecedentes y las bases que sustentan la variable independiente (juegos verbales) y la variable dependiente (lenguaje oral).

El Capítulo III presenta la hipótesis general y las hipótesis específicas del estudio, así como la definición operacional de las variables involucradas: juegos verbales y lenguaje oral.

El Capítulo IV describe la metodología empleada, detallando el tipo y diseño de investigación, la población, la muestra, los métodos, técnicas e instrumentos utilizados durante el proceso de recolección de datos.

El Capítulo V expone los resultados obtenidos y su respectiva discusión, además de incluir las conclusiones, las recomendaciones y las referencias bibliográficas.

CAPÍTULO I

PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Planteamiento del problema

El lenguaje oral constituye una capacidad fundamental que se desarrolla durante los primeros años de vida. Gracias a esta habilidad, los niños logran expresar sus pensamientos, compartir emociones y comprender mejor su entorno social y cultural. Además de su función comunicativa, el lenguaje contribuye de manera significativa al proceso de socialización, la construcción de la identidad y la autorregulación del comportamiento (Gallardo, 2024).

Sin embargo, a pesar de su importancia, actualmente nos enfrentamos a una realidad compleja. Tras el periodo de confinamiento provocado por la pandemia, el contexto social de la infancia ha cambiado considerablemente. En este nuevo escenario, el uso temprano y frecuente de dispositivos tecnológicos, como celulares o tabletas, se ha convertido en una práctica común dentro de los hogares.

En relación con este fenómeno, Bolten y Unternaehrer (2025), en un estudio publicado en Frontiers in Child and Adolescent Psychiatry, analizaron los efectos del uso de medios digitales durante la primera infancia y su relación con el desarrollo infantil. Dichos autores advierten que la exposición temprana y prolongada a pantallas puede interferir en los procesos cognitivos, sociales, motores y, especialmente, en el desarrollo del lenguaje, ya que reduce las oportunidades de interacción verbal y juego compartido entre niños y tutores. En consecuencia, el uso excesivo de pantallas se ha convertido en un factor de riesgo para el desarrollo del lenguaje oral en niños pequeños, situación que también se evidencia en distintos contextos educativos a nivel mundial.

Asimismo, en el contexto peruano, un estudio desarrollado por Santamaría (2024) evidenció que el uso excesivo de dispositivos tecnológicos, especialmente los teléfonos celulares, está afectando el desarrollo del lenguaje oral en niños de nivel preescolar. La investigación mostró que el tiempo prolongado frente a las pantallas limita las oportunidades de interacción verbal y social, lo cual se traduce en dificultades para expresarse con claridad y mantener una comunicación efectiva. Además, se destaca que muchos niños tienden a reemplazar el diálogo con sus pares o familiares por la atención continua hacia los dispositivos, lo que reduce el intercambio lingüístico necesario para fortalecer la pronunciación, la construcción de frases y la fluidez verbal.

Del mismo modo, un estudio realizado por Quiróz (2021) en la región de Áncash reveló que los niños en edad preescolar presentan limitaciones en el desarrollo del lenguaje oral, incluyendo dificultades en la pronunciación de palabras y en la construcción de oraciones completas. Estas limitaciones afectan su capacidad para comunicarse de manera efectiva e influyen negativamente en su proceso de aprendizaje y socialización.

En ese sentido, en la Institución Educativa Inicial N.° 420-3 "Antonio Raymondi" se ha detectado una dificultad recurrente en el desarrollo del lenguaje oral en niños de cuatro años, quienes presentan problemas notables para expresarse con claridad y mantener conversaciones fluidas. A partir de la observación pedagógica y del seguimiento en aula, se ha determinado que esta situación guarda estrecha relación con aspectos propios del entorno familiar.

En efecto, un grupo importante de estudiantes vive en hogares donde la comunicación oral es escasa, ya que muchos padres deben ausentarse durante gran parte del día por motivos laborales. Esta ausencia limita las oportunidades de diálogo y acompañamiento verbal. Asimismo, cuando los adultos permanecen en casa, suelen recurrir al uso de dispositivos tecnológicos para mantener a sus hijos entretenidos, lo cual restringe aún más las interacciones personales y el uso del lenguaje oral en contextos cotidianos.

Como consecuencia de esta situación, los niños muestran una menor disposición para participar verbalmente en el aula, así como una comprensión limitada de los mensajes orales. Ante esta problemática, se considera fundamental implementar estrategias pedagógicas que promuevan el desarrollo del lenguaje oral desde edades tempranas. En ese marco, los juegos verbales representan una herramienta didáctica muy versátil que puede ser utilizada en el aula para estimular y fortalecer el lenguaje en niños y niñas. Estos juegos, que se presentan en variadas formas, se realizan mayormente en contextos de interacción social, lo cual favorece el desarrollo de la expresión y comprensión oral (Guamán, 2011).

1.2 Formulación del problema

Problema general

¿En qué medida la aplicación de los juegos verbales influye en el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025?

Problemas específicos

¿Qué efectos produce la aplicación de rimas en la dimensión fluidez para el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025?

¿Cómo repercute la aplicación de adivinanzas en la dimensión coherencia para el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025?

¿Qué influencia presenta la aplicación de trabalenguas en la dimensión claridad para desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025?

1.3 Objetivos

Objetivo general

Determinar en qué medida la aplicación de los juegos verbales mejora el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025.

Objetivos específicos

Determinar los efectos que produce la aplicación de rimas en la dimensión fluidez, para mejorar el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025.

Evidenciar en qué medida repercute la aplicación de adivinanzas en la dimensión coherencia, para mejorar el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025.

Comprobar como repercute la aplicación de trabalenguas en la dimensión claridad, para mejorar el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025.

1.4 Justificación de la investigación

Teórica. UEES (2021) El juego es una actividad fundamental para el desarrollo y aprendizaje de los niños, ya que les permite potenciar su imaginación, explorar el medio ambiente en el que se desenvuelven, expresar su visión particular del mundo, manifestándola mediante su creatividad a través del lenguaje oral y corporal, y el desarrollo de habilidades socioemocionales y psicomotoras que se materializan de su relación entre pares y adultos. Más que una oportunidad para divertirse, el juego enriquece el cerebro, el cuerpo y la vida del niño de una manera muy importante, ya que incide en su desarrollo y sano crecimiento. Jugar mejora en nuestros más pequeños su capacidad para planificar, organizar, relacionarse y regular sus emociones. Además, los

ayuda con el lenguaje, el cerebro infantil madura a velocidad de vértigo y se convierte en una esponja que absorbe ingentes cantidades de información. En esta labor de adquisición y maduración, el juego es una eficaz herramienta por su capacidad de motivación, fundamental para el desarrollo de la expresión lingüística, pues el hombre desde que nace comienza a relacionarse con el mundo que le rodea, por tanto, inicia una comunicación. Al principio esta comunicación es más gestual que verbal, pero a medida que el niño (a) se desarrolla, toma gran importancia la comunicación oral frente a otras. El desarrollo oral en el mundo de hoy muestran que las habilidades para hablar son más importantes que nunca. Las actividades que los docentes planifiquen todos los días deben enfocarse en desarrollar esta habilidad.

Práctica. El desarrollo será a través de herramientas didácticas que se emplearan en el aula de clases durante los procesos de enseñanza y aprendizaje, en donde los infantes van adquiriendo un mejor dominio del lenguaje oral, además de que este juego tiene como propósito asociar significantes con significados y relacionar hechos, de igual manera esta clase de juegos son creaciones que los mismos infantes consienten y realizan, por ejemplo cuando hacen juegos de palabras donde reproducen oralmente los sonidos de algunas palabras que escuchan de los adultos y les van dando significado a estos sonidos emitidos, también es importante mencionar que este se debe desarrollar en un ambiente de alegría y juego.

Metodológica. Se justifica metodológicamente porque nos permitirá aplicar un instrumento para medir las variables de investigación en relación con los juegos y la expresión, en niños de educación inicial, conclusiones que servirá para construir estrategias metodológicas sobre nuestras variables y dimensiones de investigación. Estas propuestas metodológicas servirán para desarrollar estudios a posterior, además la creación de un programa o modulo, para poder aplicarlo, con los niños y desarrollar las actividades de lingüísticas, con el objetivo de que el niño logre mejorar su elocución oral.

Legal. Se fundamenta en el cumplimiento de las siguientes normas legales: Constitución Política del Estado Peruano de 1993, Ley N° 28044, Ley General de Educación y su Reglamento, Ley N° 29944, Ley de Reforma Magisterial, Ley N° 28740, Ley del Sistema Nacional de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad Educativa, Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, LEY Nº 31653, Ley que modifica la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes,

D.S.N 009-2020-MINEDU, aprueba el "Proyecto Educativo Nacional al 2036, R. M. N° 441-2019-MINEDU, Aprueba los "Lineamientos Académicos Generales para las Escuelas de Educación Superior Pedagógica públicas y privadas RVM_N 097-2022-MINEDU, Aprueba el Documento Normativo denominado Disposiciones que regulan la evaluación de las Condiciones Básicas de Calidad con fines de licenciamiento de las Escuelas de Educación Superior Pedagógica", R.V. N° 202-2019-MINEDU, Diseño Curricular Básico Nacional de la Formación Inicial Docente-Programa de Estudios de Educación Inicial, Reglamento institucional del IESPP "Huaraz" Proyecto Curricular Institucional del IESPP "Huaraz"

Pedagógica. Las expectativas que el maestro deja en sus desempeños, donde los niños son los protagonistas de su propio aprendizaje y cuya herramienta les sirva para aprender y mejorar su expresión oral. Por otro lado, los docentes a través de su experiencia están preparados para resolver los problemas del lenguaje en los niños, a través del juego, también en la práctica, nos permitirá lograr una visión clara sobre las variables de la expresión oral, que posibilitará la innovación, la perfección del niño. Las condiciones de desarrollo en el mundo de hoy muestran que las habilidades para hablar son más importantes que nunca, por lo que el desarrollo de este estudio, permitirá recolectar información sobre dicho problema que tiene mucho que ver con la formación del futuro profesional.

1.5 Limitaciones de la investigación

Limitaciones bibliográficas. Durante el desarrollo de la investigación se presentó una limitación relacionada con la escasez de información bibliográfica disponible, especialmente en lo que respecta a los antecedentes regionales y locales. Esto se debió a la falta de estudios previos en el ámbito abordado y al acceso restringido a algunas fuentes académicas. Sin embargo, esta dificultad fue superada mediante la búsqueda y selección de material actualizado y relevante, lo que permitió sustentar adecuadamente el trabajo de investigación.

Limitaciones de tiempo. Otra dificultad experimentada estuvo vinculada al reducido tiempo disponible para la elaboración de la investigación, debido a un horario académico exigente y a las prácticas profesionales que demandaban compromiso y dedicación. Aun así, se logró cumplir con las etapas establecidas, manteniendo la calidad y rigurosidad del estudio gracias a una adecuada organización y planificación del tiempo.

Limitaciones metodológicas. En el proceso de análisis e interpretación de los datos también se presentaron ciertas limitaciones iniciales. No obstante, estas fueron superadas mediante la revisión de la literatura metodológica y la orientación recibida, lo que permitió fortalecer la comprensión y el tratamiento de la información obtenida.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes

Internacionales:

Benavides y Ortega (2021), en su tesis titulada Incidencia del juego en el desarrollo de habilidades sociales y comunicativas en los niños y niñas de grado transición a través del performance, plantearon como objetivo implementar una propuesta pedagógica basada en juegos colectivos infantiles para fortalecer dichas habilidades. La investigación, de tipo cualitativo y enfoque descriptivo, se desarrolló con una muestra de 23 estudiantes de preescolar, entre 5 y 7 años. Los resultados demostraron que el uso del juego como estrategia pedagógica favorece significativamente el desarrollo social y comunicativo en la primera infancia. Se concluye que el juego es una herramienta clave para promover la interacción, la expresión verbal y la construcción de relaciones entre pares.

Espinosa (2022), en su tesis titulada La influencia del juego verbal para el desarrollo del lenguaje oral en educación inicial 2, tuvo como objetivo analizar cómo los juegos verbales, usados como estrategia metodológica, influyen en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años. El estudio, de tipo cualitativo, se llevó a cabo en una institución del cantón Quito, provincia de Pichincha, con una muestra de 13 estudiantes de inicial 2. Los resultados evidenciaron que los juegos verbales favorecen la expresión oral y fortalecen el lenguaje en la etapa inicial. Se concluye que es fundamental incluir actividades pedagógicas basadas en juegos verbales para promover un desarrollo lingüístico adecuado en los niños.

Tomala y Tigrero (2023), en su tesis titulada Los juegos verbales en el desarrollo de la expresión oral en niños de 5 a 6 años, analizaron la influencia de los juegos verbales como estrategia para fortalecer la expresión oral en niños de educación inicial. El estudio, de enfoque cualitativo, se realizó en la Unidad Educativa Básica Bilingüe “Reino de Dios” del cantón Salinas, con la participación de 8 niños y 1 docente. Para el análisis de datos se utilizó el software Atlas.Ti 22, lo que permitió interpretar la información recolectada mediante entrevistas. Los resultados confirmaron que los juegos verbales son herramientas necesarias y efectivas en el proceso de enseñanza, ya que aportan beneficios significativos en la expresión oral de los niños en el aula.

Larrea y Pomboza (2022), en su tesis titulada La Lúdica en el Desarrollo de la Expresión Oral en niños de 4 años de Educación Inicial II, tuvieron como objetivo determinar la importancia de la lúdica en el desarrollo de la expresión oral en niños pequeños. La investigación, de tipo descriptivo, bibliográfico, transversal y con enfoque cualitativo, se realizó en la Escuela de Educación Básica "Germán Abdo Touma" de Riobamba, con niños de 4 años. Se aplicaron fichas de observación y encuestas a docentes, antes y después de implementar actividades lúdicas. Los resultados mostraron una mejora significativa en la expresión oral, donde cerca del 90% de los niños pasó de un uso ocasional a uno constante del lenguaje oral. Se concluye que la lúdica es clave en los procesos educativos, incluso en contextos con recursos limitados.

Onofa (2021), en su tesis titulada Propuesta de una guía didáctica para estimular el lenguaje oral en niños de 4 a 5 años mediante el aprendizaje basado en el juego, tuvo como objetivo diseñar una guía que favorezca el desarrollo lingüístico infantil a través de actividades lúdicas. La investigación utilizó una metodología proyectiva, con enfoque descriptivo, diseño de campo y temporalidad contemporáneo-transaccional. Participaron dos docentes y trece niños de los primeros años de educación básica. A través de encuestas y fichas de observación, se identificaron falencias en el lenguaje oral, lo que permitió proponer una guía didáctica basada en juegos verbales como rimas, adivinanzas y cuentos. Se concluye que el juego es una estrategia eficaz para estimular la expresión oral en un ambiente dinámico y motivador.

Nacionales:

Contreras (2023), en su estudio titulado Juegos verbales para el desarrollo del lenguaje oral en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N.°128, San Ignacio – 2022, tuvo como objetivo determinar el efecto de la aplicación de los juegos verbales en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años. La investigación correspondió al enfoque cuantitativo, de tipo aplicada y con un diseño preexperimental, utilizando una pre y post prueba. La población estuvo conformada por 70 estudiantes y la muestra por 22 niños de cinco años. Los resultados evidenciaron que la propuesta basada en juegos verbales contribuyó significativamente a mejorar el lenguaje oral de los participantes. Se concluye que, tras la aplicación del programa, el 100 % de los estudiantes alcanzó un nivel alto de lenguaje oral, articulando mejor las palabras, empleando un tono de voz adecuado y emitiendo mensajes más claros y precisos.

Ogosi y Palomino (2022), en su tesis titulada Los juegos didácticos para desarrollar la expresión oral en los niños de 3 años de la Institución Educativa Inicial

N.° 104 Simón Bolívar, Ayacucho – 2022, tuvieron como objetivo determinar la influencia de los juegos didácticos en el desarrollo de la expresión oral. La investigación, basada en el método hipotético-deductivo, contó con una muestra de 24 niños de 3 años. Los resultados evidenciaron que la aplicación de juegos didácticos produjo efectos significativos en la expresión oral, mostrando diferencias notorias entre el pretest y el postest ($p = 0.000 < 0.05$). Se concluye que los juegos didácticos son una estrategia eficaz para fortalecer la comunicación oral en la primera infancia.

Abanto (2023), en su tesis titulada Juegos infantiles y su influencia en la expresión oral de estudiantes de una institución educativa, tuvo como propósito determinar el efecto de los juegos infantiles en la expresión oral de los estudiantes de una institución educativa de Trujillo durante el año 2022. La investigación fue de tipo aplicado, con un diseño correlacional-causal y un enfoque cuantitativo. La muestra estuvo conformada por 85 alumnos, aplicándose la técnica de la encuesta y utilizando cuestionarios como instrumentos de recolección de datos. Los resultados evidenciaron que los juegos infantiles tienen un efecto significativo, positivo y de gran magnitud en el desarrollo de la expresión oral. Se concluye que la incorporación de actividades lúdicas contribuye de manera efectiva al fortalecimiento de las habilidades comunicativas en el ámbito escolar.

Auccaylla y Huamán (2023), en su investigación titulada Juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en los estudiantes de 3 años de la I.E.I. N.° 374 “Acomocco” Cusco – 2023, tuvieron como objetivo determinar la influencia de los juegos verbales en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de dicha institución. El estudio se desarrolló bajo el método científico, aplicando procedimientos sistemáticos para la recolección y análisis de datos. La muestra estuvo conformada por 19 niños de 3 años del aula “Alegría”. Los resultados evidenciaron que la aplicación de juegos verbales favorece significativamente la mejora del lenguaje oral en los niños, al estimular la pronunciación, la fluidez y la capacidad expresiva en el proceso de comunicación.

Uriol (2020), en su tesis titulada Desarrollo de juegos verbales y la expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.° 1639 de Chepén, 2020, tuvo como finalidad determinar la relación entre los juegos verbales y la expresión oral en los estudiantes de dicha institución. La investigación fue de enfoque cuantitativo, diseño no experimental y descriptivo correlacional, aplicada a una población de 71 niños de 4 años. Los resultados obtenidos mediante la prueba estadística Rho de Spearman mostraron una correlación positiva alta ($r = 0.734$; $p < 0.05$), evidenciando una relación

significativa entre ambas variables. Se concluye que los juegos verbales contribuyen de manera importante al desarrollo de las dimensiones de la expresión oral, favoreciendo la comunicación y el uso adecuado del lenguaje en la primera infancia.

Ramos y Alcca (2021), en su tesis titulada Los juegos verbales y la expresión oral en niños de 4 años de la I.E.I. N.° 44 de Ocobamba, Chincheros – Apurímac, 2020, tuvieron como propósito determinar la correlación entre los juegos verbales y la expresión oral en los niños de dicha institución. La investigación fue de tipo básico, nivel descriptivo correlacional y diseño no experimental, con una población conformada por 24 niños. Los resultados revelaron la existencia de una correlación positiva baja entre ambas variables, lo que indica que, aunque los juegos verbales se relacionan con la expresión oral, su influencia no es elevada. Se concluye que el uso de juegos verbales contribuye de manera moderada al desarrollo de la expresión oral en los niños de educación inicial.

Regional:

Cortijo (2021), en su tesis titulada Los juegos tradicionales que contribuyen a la socialización de los niños de 4 y 5 años de la I.E. Inicial "La Alegría del Saber" N.° 1661, Las Brisas - Nuevo Chimbote, tuvo como objetivo identificar cómo los juegos tradicionales favorecen la socialización en las dimensiones de relación, autoafirmación, expresión emocional y conversación. La investigación fue de tipo descriptivo, con una muestra conformada por 79 niños y 4 docentes de los niveles de 4 y 5 años. Los resultados evidenciaron que la mayoría de los niños alcanzan un nivel medio en las dimensiones evaluadas, destacando porcentajes de 61 % en habilidades relacionales, 67 % en autoafirmación y 62 % en expresión de emociones. Se concluye que los juegos tradicionales contribuyen significativamente al desarrollo social y comunicativo en la primera infancia.

Claudio y Nación (2022), en su investigación titulada Juegos verbales para mejorar la expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.° 030, distrito de Llata – 2022, tuvieron como objetivo determinar cómo los juegos verbales contribuyen al mejoramiento de la expresión oral en los niños. El estudio fue de tipo aplicado, con diseño cuasiexperimental, y contó con una muestra de 48 estudiantes distribuidos en grupos de control y experimental. Se utilizó la técnica de observación de campo y una guía de observación como instrumento principal. Los resultados demostraron que la aplicación de juegos verbales influye significativamente

en la expresión oral, con un nivel de confianza del 95 %, confirmando la eficacia de esta estrategia en el desarrollo comunicativo infantil.

2.2 Bases teóricas

Juegos Verbales

La articulación verbal en los niños y niñas es parte del desarrollo del sistema comunicativo del ser humano porque a través de ellos podemos expresar nuestros pensamientos, sentimientos, emociones de las cosas y de los acontecimientos que vive, sin embargo, las dificultades de pronunciación se presentan en el proceso de adquisición cuando pronuncian, evidenciando que distorsionan, reemplazan u omiten los sonidos de los fonemas de las palabras. Armendariz (2000) El niño desde que nace pasa por un proceso de desarrollo del lenguaje las que se va fortaleciendo e incrementando por la influencia de las personas que le rodean, del medio ambiente especialmente de los padres de familia y demás miembros con los que vive. Los juegos verbales son actividades lingüísticas que facilitan que el niño mejore su expresión verbal, su entendimiento, amplíe su léxico, y distinga sonidos de las palabras. Trabaje de forma recreativa los músculos bucales para una pronunciación y fluidez adecuadas en el discurso. Son juegos que tienen como propósito asociar significantes con significados; ampliar su vocabulario, relacionar hechos, situaciones con sus experiencias. Los juegos verbales deben desarrollarse en un ambiente de alegría y juego. Explicar a los niños el juego para que ellos creen otras situaciones (Bedoya 1982).

El juego es la forma más relevante para el desarrollo del aprendizaje de los niños, el cual promueve habilidades sociales positivas. En la actualidad la niñez no dedica tiempo para jugar, así como también los maestros no integran el juego como una metodología de enseñanza escolar, es decir todo el aprendizaje de los niños pequeños se complementa en el desarrollo de habilidades motoras como la percepción de las texturas de diversos objetos, olvidando que el juego es parte del comportamiento de los niños incrustado en la vida cotidiana, mismo que forma parte fundamental en el proceso de aprendizaje preescolar y extraescolar, siendo el juego la herramienta que impulsa el desarrollo neuronal saludable (Borja, 2020).

Teorías para el juego verbal

a) Teoría del juego, Vygotsky

Vygotsky considera que el juego es una actividad fundamental en el desarrollo psicológico del niño, ya que constituye un espacio simbólico donde se activan y desarrollan las funciones psicológicas superiores, como el pensamiento y el lenguaje. A

través del juego, el niño se involucra en interacciones sociales mediadas culturalmente, lo que le permite avanzar en su zona de desarrollo próximo. En este contexto, el juego no solo cumple una función recreativa, sino que se convierte en un instrumento mediante el cual el niño internaliza normas, reglas y símbolos sociales, facilitando así la construcción del conocimiento y el desarrollo de habilidades cognitivas y comunicativas esenciales para su formación integral (Santillán, 2013, p. 26).

b) Teoría del juego, Piaget

Para Piaget (1972), el juego es una actividad fundamental en la infancia que se vincula directamente con el desarrollo cognitivo del niño. Considera que a través del juego el niño asimila la realidad, desarrolla el pensamiento simbólico y, en consecuencia, el lenguaje oral. Afirma también que los diferentes tipos de juego (de ejercicio, simbólico y de reglas) corresponden a diferentes etapas del desarrollo cognitivo, lo que evidencia la estrecha relación entre el juego, el pensamiento y el lenguaje. (Martínez, 2021, p. 14).

c) Teoría del juego, Bruner

Bruner ha señalado que el juego puede proporcionar un contexto para el uso del lenguaje que no es del todo igual al que proporcionan las situaciones pragmáticas normales. En él, los niños pueden experimentar con el lenguaje, probar nuevas construcciones, asumir roles lingüísticos distintos y explorar los efectos comunicativos de lo que dicen, sin el peso de consecuencias sociales o comunicativas inmediatas. Esta libertad favorece el desarrollo de competencias comunicativas más complejas. (Garvey, 1990, p. 102).

Conceptualización

Según Rubicela (2018) las estrategias lúdicas involucran los juegos educativos, actividades dinámicas en grupo, entre otras; estas son implementadas por los maestros para obtener resultados favorables en los aprendizajes y desarrollar las diversas competencias en los estudiantes. Por tanto, los juegos verbales son un instrumento pedagógico que se utiliza para poder estimular y desarrollar el lenguaje en los niños y niñas, establecer vínculos afectivos, así mismo los juegos de expresión son de variados tipos y la mayoría de ellos se realizan en interacción social, todos estos juegos ponen énfasis en el carácter lúdico y creativo del lenguaje y en una actitud exploratoria de posibles significados.

La UNICEF (2018), menciona que el juego compone la manera más importante en la que los niños obtienen conocimientos; por ello, se destaca que la lúdica se convierte en la mejor herramienta para promover el desarrollo de habilidades en el aula; esta herramienta despierta el interés por realizar actividades de manera autónoma y con entusiasmo. Al jugar, los infantes aprenden y desarrollan nuevas competencias de manera indirecta, ya que ellos descubren nuevas cosas por medio de las actividades que realicen. Es muy importante mezclar el juego y el diálogo para adquirir habilidades en la comunicación verbal. El juego verbal es tan simple que solo requiere la interacción entre el niño y el adulto y un ambiente que potencie dicha comunicación. Sin embargo, se recomienda no desgastarse en busca de elementos materiales, sino comprender que el juego ya está diseñado y que solo mediante el juego, se puede estar en sintonía con el mundo simbólico del niño, sus preferencias e intereses. Cualquier juego que conlleve comunicación, aunque sea simple, resulta beneficioso para el desarrollo del lenguaje. Sin embargo, es importante considerar que las actividades deben ser dinámicas pues fomentan el crecimiento de la creatividad, el vocabulario, el avance cognitivo, la fluidez en la expresión y, en última instancia, el fortalecimiento de la memoria. Los juegos verbales infantiles como: adivinanzas, trabalenguas, retahílas, rimas, entre otras, constituyen una serie de recursos que ayudarán a la expresión oral en los niños y niñas ya que los mismos desarrollan variadas y ricas actividades de pensamiento y exploran las capacidades de su intelecto.

Importancia de los juegos verbales

Según la Fundación Baltazar y Nicolás (2023) la importancia de los juegos verbales radica en:

Estimula el lenguaje del niño: El juego proporciona una oportunidad única para que los niños escuchen y se comuniquen efectivamente. Desde bebés, al interactuar con sus padres, cuidadores o compañeros de juego, los niños aprenderán nuevas palabras, frases y conceptos.

Desarrolla habilidades de comunicación: El juego fomenta la comunicación verbal y no verbal. Los niños pequeños aprenden a expresar sus necesidades, deseos y emociones a través de las palabras, así como gestos, expresiones faciales y lenguaje corporal.

Desarrolla la inteligencia: El juego promueve el desarrollo cognitivo y lingüístico al involucrar a los niños en actividades que requieren resolver problemas y hacer conexiones. Por ejemplo, los juegos de clasificación y emparejamiento ayudan a los niños a aprender sobre similitudes y diferencias, mientras que los juegos de construcción

promueven el pensamiento espacial y la resolución de problemas. A través de estas actividades, los niños desarrollan su capacidad para organizar y estructurar su comunicación de manera más efectiva.

Mejora la socialización: El juego brinda, a las niñas y niños, la oportunidad de interactuar con otros y practicar sus habilidades de comunicación en un contexto social. En el juego colaborativo aprenden a tomar turnos, seguir instrucciones y cooperar con otros, estas interacciones sociales les ayudarán a fortalecer su desarrollo lingüístico y permitirles escuchar para responder entendiendo otras perspectivas.

Incrementa la imaginación: Del mismo modo, los juegos imaginativos, como jugar con muñecas o con juguetes que representan situaciones de la vida diaria, permiten a los niños practicar y explorar diferentes formas de comunicación. Según estudios de Lafontaine y Vásquez (2018) los juegos en clase son necesario para lograr esto. Las estrategias básicas para desarrollar la comunicación oral de los niños deben ser didácticas, mediante juegos que impulsen que el niño interactúe con su expresión oral; adivinanzas, cuentos, entre otras actividades que son de gran importancia.

Dimensiones de los juegos verbales

Trabalenguas

Cisneros (2010) menciona que, “Los trabalenguas están compuestos por oraciones que combinan sílabas o palabras difíciles que hay que repetir. El objetivo de los trabalenguas está en desarrollar el aparato fonador y la expresión nítida y clara de las oraciones o palabras y esto ayuda grandemente en el aprendizaje de la segunda lengua, toda vez que el hablante de una tendrá dificultades en emitir con corrección sonidos de otra lengua, en ese sentido se le ensaya con los trabalenguas previamente seleccionados. (p.45) Los trabalenguas son cruciales ya que asisten a los niños en la pronunciación de palabras complicadas, algunas de las cuales resultan difíciles de repetir varias veces en una secuencia rápida. Primero, familiariza con los elementos literarios que complican los trabalenguas: la aliteración, la consonancia y la asonancia. Pon tanto los niños practican a hablar palabras con sonido difíciles tanto en la escuela o en su casa practican a pronunciar ya que eso ayuda mucho mejor a pronunciar las silabas también aprenderán a leer también ayuda a reforzar la parte motriz, lúdica.

Importancia

Según Aragón (2019) los trabalenguas son una herramienta valiosa en la educación de los niños y niñas, por las siguientes razones:

Contribuye a la correcta y fluida expresión oral.

Facilita el desarrollo del lenguaje de manera divertida.

Proporciona seguridad a los niños para hablar.

Desarrolla su capacidad auditiva. Fomenta el interés y la concentración.

Desarrolla la capacidad de pensar para así poder crear.

Adivinanzas

Rodríguez y Ketchum (2001) manifestaron que las adivinanzas son las actividades verbales que busca la ampliación del vocabulario del ser humano, así como el ejercicio de actividades mentales. Se expresan en los niños dejando fluir su inspiración, sirven a quienes reciben porque: gozan con ellas, de sentimientos agradables se pueden cantar. Es importante que se emplee gestos y bailes porque de esta manera el estudiante se siente muy motivado y disfruta de la canción. Luego quedaran habituados a la canción como para que se pueda ejecutar otras actividades.

Ejemplo: “En lo alto vive / en lo alto mora / en lo alto teje / la tejedora” (La araña).

Beneficios

La implementación de adivinanzas en el aula ofrece una amplia variedad de posibilidades pedagógicas, limitadas únicamente por la creatividad. A continuación, se presentan algunos de los principales beneficios: Captar un texto, aprender palabras desconocidas, para salir de la vida rutinaria, hacer un poco de ejercicio mental, disfrutar de su esencia, aprender a colaborar en busca de la respuesta con otras personas, socializarnos, compartir buenos e inolvidables momentos, repasar vocabulario, trabajar el lenguaje oral, practicar la pronunciación acertada de ciertos fonemas, motivar a nuestros estudiantes, desarrollar su imaginación, trabajar posteriormente el lenguaje escrito, realizar dibujos libres con nuestros estudiantes e iniciar sesiones de psicomotricidad.

Rimas

Cisneros (2010, p. 33) Menciona que, “Las rimas son estrofas de versos, que tienen un remate similar, por ello se suele mencionar que es de industria que a menudo se utiliza para enseñar a los niños con diferentes cursos didácticos”. En este lugar, el alumno potencia sus destrezas ligústicas con las distintas rimas, que consisten en dos o más palabras o versos, donde los últimos acentos tienen sonidos similares. Las rimas son relevantes ya que facilitarán a los alumnos un gran aprendizaje en su idioma nativo y en la pronunciación correcta.

Importancia

La exposición temprana a rimas infantiles favorece el desarrollo de la conciencia fonológica en los niños, al facilitar la identificación y manipulación de los sonidos del lenguaje. Esta habilidad resulta fundamental para la adquisición de la lectoescritura. Además, las estructuras rítmicas y melódicas presentes en las rimas contribuyen a la internalización de patrones lingüísticos, facilitando la comprensión de la sintaxis y la prosodia del idioma. De este modo, las rimas se convierten en un recurso valioso para estimular el desarrollo del lenguaje y la alfabetización inicial.

Desarrollo del lenguaje oral

Lacunza A. (2009) señala que, en el entorno educativo, surgen vínculos personales que requieren, inevitablemente, aprender a interactuar con los demás individuos que en él conviven. Por esta razón, se propone como un contexto perfecto para potenciar y fomentar la expresión. El desarrollo del lenguaje oral no se limita a hablar y comunicarse correctamente, sino que se transforma en un componente esencial para el crecimiento cognitivo del niño y niña, además de un instrumento para entender e interactuar con el ambiente que le circunda. El lenguaje oral puede ser cultivada en todas las tareas que se realicen en el salón de clases (rutinas, verbalizaciones, explicaciones, solución de altercados). Es importante recordar que la etapa de la Educación Infantil es global, cuyos campos de conocimiento se entrelazan y se retroalimentan continuamente, por lo que podemos llevar a cabo actividades orientadas a potenciar la estimulación oral que, simultáneamente, incluyan aprendizajes del tema de interés que deseemos potenciar. Igualmente, es fascinante tener una sesión semanal enfocada en este tema.

Por tanto, lenguaje oral es una habilidad para comunicarse que no solo incluye un ámbito específico destreza en la pronunciación, el léxico y la gramática del idioma objetivo, así como en conocimientos socioculturales y pragmáticos. Se compone de una serie de micro habilidades, como saber proporcionar información y puntos de vista, expresar consenso o discrepancia, solucionar errores en el diálogo o identificar en qué situaciones es apropiado expresarse y en cuáles no.

Para Cassany (2000) El lenguaje oral también implica desarrollar nuestra capacidad de escuchar para comprender lo que nos dicen los demás. A menudo hemos escuchado hablar de buenos lectores, excelentes oradores y magníficos escritores; sin embargo, muy rara vez y quizá nunca, hayamos escuchado hablar de un buen oyente. Es necesario entonces que la escuela contribuya a fortalecerla, especialmente en los siguientes aspectos: Articulación correcta, de modo que la pronunciación de los sonidos sea clara, Entonación adecuada a la naturaleza del discurso, Expresión con voz audible

para todos los oyentes, Fluidez en la presentación de las ideas, Adecuado uso de los gestos y la mímica, Participación pertinente y oportuna, Capacidad de persuasión y Expresión clara de las ideas

Teorías del lenguaje oral

Teoría de adquisición del lenguaje según Bruner

Desde la perspectiva de Bruner, el lenguaje no se adquiere de forma aislada ni únicamente por predisposición biológica, sino que surge en contextos de interacción social significativos. Es a través del contacto con adultos o interlocutores más competentes que los niños reciben el andamiaje necesario para avanzar en sus habilidades comunicativas. Por tanto, el lenguaje es una construcción conjunta, profundamente influida por la cultura y la mediación social (Aramburú, 2010, p. 3).

Teoría de adquisición del lenguaje según Skinner

Desde la perspectiva conductista, Skinner considera que el lenguaje no es una capacidad innata, sino una conducta adquirida que se aprende por medio de mecanismos de estímulo y refuerzo. Para Skinner el lenguaje es una forma de comportamiento verbal que se adquiere de la misma manera que otras conductas, es decir, a través del condicionamiento operante. El niño reproduce expresiones lingüísticas en función de los estímulos del entorno y los refuerzos que recibe, siendo el medio social determinante en el desarrollo lingüístico (Skinner, citado en Hernando Cuadrado, 1995, p. 24).

Desarrollo del lenguaje oral en niños

El desarrollo del lenguaje oral en niños es un proceso complejo y gradual que inicia desde la primera infancia. La interacción con los adultos, rica en gestos y vocalizaciones, es fundamental para estimular la comunicación. A medida que los bebés crecen, refinan sus habilidades para producir sonidos y comprender el lenguaje, pasando de balbuceos a palabras con significado. Este aprendizaje se ve influenciado por factores como la exposición a un lenguaje rico y variado, así como el desarrollo cognitivo y neurofisiológico del niño. Alrededor de los 3 años, la mayoría de los niños adquieren una competencia lingüística básica, siempre y cuando no existan condiciones médicas o ambientales que lo impidan. Calderón (2004)

Importancia del lenguaje oral

El lenguaje oral, pilar del aprendizaje, ha pasado de ser un aspecto dado por sentado a ser un objetivo central en la educación infantil. Estudios recientes, especialmente en el campo de la psicología, han demostrado su papel crucial en el desarrollo cognitivo del

niño. Hoy se reconoce que el lenguaje oral no solo sirve para comunicarse, sino también para pensar y aprender. Bigas (1996).

Funciones del lenguaje oral

El lenguaje es un puente que conecta a las personas, permitiéndonos interactuar y construir relaciones sociales. Además, es una herramienta esencial para expresar nuestros sentimientos, necesidades y deseos. En el ámbito educativo, se enfatiza el lenguaje como medio de comunicación. No obstante, su papel en el desarrollo cognitivo individual es igual de importante. Al utilizar el lenguaje, desarrollamos habilidades como la abstracción, el análisis y la síntesis, que son fundamentales para el aprendizaje. Estas habilidades nos permiten representar mentalmente situaciones y conceptos más allá de nuestra experiencia inmediata. Paradójicamente, a pesar de su relevancia, esta función del lenguaje a menudo queda en segundo plano en el ámbito educativo. Bigas (1996)

Etapas de adquisición del lenguaje oral

El desarrollo del lenguaje en los niños atraviesa dos etapas principales inicialmente, los bebés se comunican a través de gestos y sonidos, pero pronto comienzan a entender el lenguaje de los adultos y a imitar los sonidos que escuchan, sentando las bases para el desarrollo del habla. Diaz (2009) se refiere a estas dos como:

Etapa prelingüística: (01-24 meses) La etapa prelingüística es un periodo crucial en el desarrollo del lenguaje, donde los bebés establecen las bases para la comunicación verbal posterior. Durante esta etapa, los bebés exploran activamente su entorno sonoro y desarrollan habilidades de escucha, discriminación de sonidos y producción de vocalizaciones. A través de la interacción social, los bebés aprenden a asociar los sonidos con significados y a utilizarlos para comunicarse con los demás.

Etapa lingüística: (2-5 años) En esta etapa el niño (a) ha alcanzado un nivel de lenguaje comprensible, el cual se enriquecerá con el tiempo. Domina la mayoría de los sonidos y asocia las palabras con los objetos de su entorno.

Áreas del proceso de adquisición lingüística

Para Calderón (2004), en los primeros años de vida, el lenguaje oral se desarrolla en tres áreas:

Lenguaje receptivo: La habilidad de entender lo que se dice. Es como una esponja que absorbe las palabras y su significado, formando la base para hablar correctamente.

Lenguaje expresivo: Es la forma en que los niños transmiten sus ideas, sentimientos y necesidades a través de gestos señales o palabras

Lenguaje articulado: es la habilidad de producir sonidos claros y ordenados para formar palabras y frases. Depende de cómo funcionan los órganos de la boca, lengua y garganta.

Dimensiones del lenguaje oral

Fluidez

Fillmore (1979) cuando dice que la fluidez es la habilidad de llenar el tiempo con habla y que una persona que es fluida en este sentido no tiene que pararse muchas veces a pensar qué es lo siguiente que quiere decir o cómo decirlo. Esta definición, más bien intuitiva, ya apuntaba hacia esas dos características que estamos comentando, a saber, la continuidad en el discurso y el uso de diferentes estrategias para resolver los obstáculos. La capacidad de fluidez verbal se ve influenciada por los niveles de vocabulario del niño y por el medio socio-cultural en el que vive. Así, por ejemplo, un bajo nivel educativo de los padres ha sido asociado con una baja producción de palabras en el niño en pruebas de fluidez verbal

Coherencia

Gonzales (2003) se refiere, las ideas que expresamos oralmente deben desarrollar un número lógica, es precisado interrelacionarlas y conectarlas debidamente. No se puede resignarse, entretanto tanto que el exterior no se haya concluido y exteriorizado con claridad. Entonces, podemos decir que un estudiante habla coherentemente cuando expresa sus ideas de manera secuencial, con un orden lógico, que hace posible el entendimiento claro de lo que quiere dar a conocer mediante su expresión oral. La coherencia oral a expresar organizadamente las ideas o pensamientos, conectados lógicamente. Durante la educación inicial, los niños aprenden a utilizar el lenguaje oral para expresar sus necesidades, experiencias y opiniones. Algunas estrategias para fomentar el desarrollo de la expresión oral en esta etapa son:

Estimular el lenguaje en contextos significativos: Los docentes deben crear situaciones de aprendizaje en las que los niños se sientan motivados y tengan un propósito para comunicarse. Esto puede incluir actividades como dramatizaciones, juegos de roles y narraciones de cuentos.

Promover el uso de vocabulario variado: Es importante enriquecer el vocabulario de los niños mediante la exposición a diferentes palabras y conceptos. Los docentes pueden presentar palabras nuevas y estimular su uso en conversaciones y actividades cotidianas.

Proporcionar retroalimentación y modelado: Los docentes desempeñan un papel fundamental en el desarrollo de la expresión oral. Deben brindar retroalimentación positiva y constructiva, corrigiendo errores gramaticales o de pronunciación de manera

adecuada. Además, es importante modelar un lenguaje claro y preciso para que los niños puedan imitarlo.

Claridad

Villareal (2016) Esto significa precisión y nitidez, debe explicar claramente el mensaje o ideas centrales de la información, por lo que se requiere evitar el lenguaje relativo, complejo o con excesiva tecnicidad. Se recalca la forma de presentación sencilla y progresiva del contenido para mantener la atención e interés del lector. Por lo tanto, reflejan ideas concretas también emplean frases perfectamente elaboradas por ejemplo un niño debe hacer frases cortas para así aprendan a corregirse sus errores que tenga que expresar y también que sea más comprensible y que tenga una terminología así podrán entender.

Martínez, (1999), La claridad es la primera propiedad de la articulación. Para lograrla debes conseguir una claridad máxima mediante la acción del maxilar inferior, la lengua y los labios.

2.3 Definición de términos básicos

Juegos: Según la RAE (2010) el juego es un ejercicio recreativo o de competición sometido a reglas, y en el cual se gana o se pierde**.** Delgado (2011), este considera que el juego es el medio a través del cual el niño se desarrolla y entra en contacto con el medio que le rodea, es de este modo como mejor podrá comprender y asimilar la realidad.

Expresión: Es todo acto comunicativo del ser humano, que a través de algún medio o lenguaje (verbal o no verbal) se hacen manifiestos. Esta palabra adquiere su significado más concreto en cada uno de los distintos ámbitos de la vida y del saber, como veremos más adelante, pero siempre conserva el mismo sentido original: el de una información que se pone de manifiesto, que se hace legible o reconocible, es decir, que se expresa.

Expresión verbal: Guamán (2011) considera que: La expresión oral implica desarrollar la capacidad de escuchar para comprender lo que nos dicen los demás. Además, es un conjunto de técnicas para determinar las pautas generales que debe seguir la comunicación oral.

Juegos verbales: Guamán, (2011) considera que los Juegos Verbales son un instrumento muy variable que se utiliza en la sala de clases para poder estimular y desarrollar el lenguaje en los niños y niñas, estos son de variados tipos y la mayoría de ellos se realiza en interacción social.

Lenguaje: Hernando (1995) menciona que el lenguaje es un método exclusivamente humano, y no instintivo, de comunicar ideas, emociones y deseos por medio de un sistema de símbolos producidos de manera deliberada.

Lenguaje oral: Prado (2004), menciona que el lenguaje oral es un instrumento de comunicación humana que nos permite: conocer y entender el mundo que nos rodea, comprender la realidad, organizando nuestros pensamientos, generando ideas, analizando los problemas que surgen. Nos da la oportunidad de comunicarnos con los demás mediante la interacción, expresar sentimientos, vivencias y comprender los de los demás.

CAPÍTULO III

HIPÓTESIS Y VARIABLES

3.1 Sistema de hipótesis

Hipótesis General

Hi. La aplicación de los juegos verbales mejora significativamente el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 4 años la I.E. N. º 420-3 "Antonio Raymondi" - Huaraz, 2025.

Ho. La aplicación de los juegos verbales no mejora significativamente el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 4 años la I.E. N. º 420-3 "Antonio Raymondi" - Huaraz, 2025.

Hipótesis Específicas

Hi1. La aplicación de las rimas mejora significativamente la dimensión fluidez del lenguaje oral de los estudiantes de 4 años de educación inicial.

Ho1. La aplicación de las rimas no mejora significativamente la dimensión fluidez del lenguaje oral de los estudiantes de 4 años de educación inicial.

Hi2. La aplicación de las adivinanzas mejora significativamente la dimensión coherencia del lenguaje oral de los estudiantes de 4 años de educación inicial.

Ho2. La aplicación de las adivinanzas no mejora significativamente la dimensión coherencia del lenguaje oral de los estudiantes de 4 años de educación inicial.

Hi3. La aplicación de los trabalenguas mejora significativamente la dimensión claridad del lenguaje oral de los estudiantes de 4 años de educación inicial.

Ho3. La aplicación de los trabalenguas no mejora significativamente la dimensión claridad del lenguaje oral de los estudiantes de 4 años de educación inicial.

Sistema de variables

Variable independiente

Juegos verbales

- Trabalenguas
- Adivinanzas
- Rimas

Variable dependiente:

Lenguaje oral

- Fluidez
- Coherencia
- Claridad

3.2 Operacionalización de variables

Variables	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición
Variable independiente Juegos verbales	Loyola (2009) afirma que, "Los juegos verbales son actividades lingüísticas tradicionales, los cuales fueron inventados"	Los juegos verbales como actividades deben ser evaluados considerando las dimensiones que son trabalenguas, adivinanzas y rimas considerando sus dimensiones.	Trabalenguas	Articula con claridad los sonidos al repetir el trabalenguas.	1	Ordinal Lista de cotejo
				Pronuncia el trabalenguas sin omitir sílabas o sonidos.	2	
				Expresa trabalenguas comprensibles para los demás.	3	
			Adivinanzas	Identifica el objeto relacionando las pistas de la adivinanza.	4	
				Responde con lógica a preguntas sobre las adivinanzas	5	
				Mantiene el orden de las ideas al describir algo sencillo.	6	
			Rima	Sigue el ritmo y la musicalidad al repetir las rimas.	7	
				Habla con naturalidad sin repetir sílabas innecesariamente.	8	
				Evita pausas largas que corten la continuidad del mensaje.	9	
Variable dependiente Lenguaje oral	Calleja (1999) define que "La lengua oral constituye un código multicanal, formado por elementos sonoros, y otros	Es una capacidad comunicativa que abarca no sólo un dominio de la pronunciación, del léxico y la gramática de la lengua meta, además, consta	Fluidez	Cuando dialoga expresa sus ideas de manera adecuada.	1	Ordinal Escala de estimación Nunca A veces Casi siempre
				Expresa sus emociones con espontaneidad.	2	
				Expresa con voz audible	3	
				Cuando conversa lo hace con un ritmo adecuado	4	
				Sabe mantener el hilo de la conversación,	5	

	de carácter paralingüístico, cinésico y proxémico que los matizan y los complementan”	de una serie de micro destrezas.		Emplea un vocabulario adecuado para su edad.	6	Siempre
			Coherencia	Expresa sus ideas con claridad	7	
				Establece una relación de palabras	8	
				Expresa mensajes de manera organizada	9	
				Sabe organizar sus ideas de manera adecuada	10	
				Se expresa conservando el propósito de la conversación	11	
				Sabe mantener el sentido del mensaje	12	
			Claridad	Manifiesta sus sentimientos, ideas y emociones con claridad.	13	
				Articula correctamente las palabras	14	
				Emite tonos de voz adecuados a la situación comunicativa	15	
				Utiliza oraciones bien construidas para su edad	16	
				Sabe adoptar un lenguaje adecuado para su edad	17	
				Utiliza su cuerpo para facilitar la comprensión del mensaje que emite	18	

CAPÍTULO IV

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

4.1 Tipo y Nivel de investigación

El estudio realizado correspondió al tipo cuantitativo. Este enfoque utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis previamente establecidas, y confía en la medición numérica, el conteo y el uso de la estadística para establecer patrones de comportamiento y probar teorías (Hernández, et al., 2014). En este sentido, dicho enfoque se relaciona directamente con el estudio, ya que se adoptó una perspectiva cuantitativa para analizar los datos recolectados de manera objetiva. De esta forma, se busca comprobar hipótesis y obtener resultados medibles que permitan interpretar con precisión lo investigado.

Asimismo, la investigación fue de nivel aplicado, debido a que tuvo como finalidad resolver situaciones concretas y prácticas presentes en la realidad educativa. Al respecto Stanovich (2007) afirmó que la investigación aplicada busca presagiar los comportamientos específicos, es decir, que pone en práctica el conocimiento teórico. Podemos sintetizar mencionando que es la etapa media entre una necesidad de un sector y la solución innovadora o producto que requiere.

4.2 Métodos de investigación

Método general

Se empleo el método experimental, el cual consiste en someter un sistema material a ciertos estímulos y observar su reacción para resolver algún problema sobre la relación estímulo-respuesta; problemas diferentes exigen métodos experimentales, especiales, o técnicas experimentales peculiares (Bunge, 2000).

Métodos específicos

Método analítico: entendida como la distinción y separación de las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios o elementos. Mario Bunge (1981) citado por Zenteno & Osorno (2015) "… indica que la investigación científica es analítica porque aborda problemas circunscriptos uno a uno, y trata de descomponerlo todo en elementos, por lo tanto, no se plantea resolver totalidades, más bien, trata de entender toda situación total en términos de sus componentes; intenta descubrir los elementos que componen cada totalidad, y las interconexiones que explican su integración". (p. 115)

Método deductivo: Método mediante el cual se procede lógicamente de lo universal a lo particular. Parte de una premisa general para obtener las conclusiones de un caso

particular. Pone el énfasis en la teoría, doctrinas, modelos teóricos, la explicación y abstracción, antes de recoger datos empíricos, hacer observaciones o emplear experimentos (Zenteno & Osorno, 2015, p. 117).

Método Inductivo: Acción y efecto de inducir. Se analizan solo casos particulares, cuyos efectos son tomados para extraer conclusiones de carácter general. Desde de las observaciones sistemáticas de la realidad se descubre la generalización de un hecho y una teoría. Se emplea la observación y la experimentación para llegar a las generalidades de hechos que se repiten una y otra vez.

4.3 Diseño de la investigación

Diseño cuasi - experimental, según Hernández (2006), se adapta a situaciones reales en los que no se pueden delimitar grupos de manera aleatoria, sin embargo, se puede manipular la variable experimental.

El diseño se esquematiza de la siguiente manera:

	Pretest		Post test
GE:	O_1	X	O_2
GC:	O_3	--	O_4

Donde:

GC: Grupo de control

GE: Grupo experimental

X: Experimento

O_1 y O_3: Observación Inicial del Grupo experimental y Control

O_2 y O_4 Observación final del Grupo Experimental y control

4.4 Población y muestra

Población

Conformada por 63 estudiantes entre niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa "Antonio Raymondi" de Huaraz en el 2024, de las secciones "Artistas", "Lideres" y "Genios" cada uno con un promedio de 20 entre niños y niñas.

Tabla 1

Población

Institución Educativa	Edad	Aula	Varones	Mujeres
N.º 420-3 Antonio Raymondi	4 años	Artistas	7	13
		Lideres	12	9
		Genios	10	12
Sub total			29	34
TOTAL			63	

Nota. Los datos corresponden a la nómina de matrícula de las aulas (2024)

Muestra

La muestra estuvo conformada por un total de 42 estudiantes, distribuidos en dos grupos. El grupo control correspondió al aula "Genios", integrado por 22 estudiantes (niños y niñas), mientras que el grupo experimental estuvo conformado por 20 estudiantes (niños y niñas) del aula "Artistas".

La selección del grupo experimental se realizó mediante la técnica de muestreo intencionado, considerando las facilidades y condiciones brindadas por la docente y la directora de la institución educativa. Por tanto, dicha aula fue considerada como la muestra de estudio para la aplicación del método propuesto.

Tabla 2

Muestra

Institución Educativa	Edad	Aula	Varones	Mujeres
N.º 420-3 Antonio Raymondi	4 años	Artistas	7	13
	4 años	Genios	10	12
TOTAL			42	

Fuente. Nómina de matrícula del aula de 4 años (2025)

4.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La técnica que se empleó en esta investigación fue la observación, Vilca (2012) señala que es una de las técnicas más relevantes y consiste en la evaluación de los diferentes aspectos de un fenómeno cuyo propósito es estudiar sus características y comportamiento dentro del medio donde se desenvuelve, es decir, permite recolectar datos de manera directa, considerando las características de la unidad de análisis.

El instrumento empleado en esta investigación fue la **escala de estimación**, esta permite valorar el grado o la frecuencia con que se presentan determinadas características o desempeños, mediante rangos descriptivos o numéricos que expresan distintos niveles de logro (Aliat Universidades, s.f.).

Tabla 3

Técnicas e instrumento

Niveles	Intervalos	Interpretación
Destacado	[42-55]	El niño demuestra un nivel de desarrollo oral superior en las dimensiones fluidez, coherencia y claridad.
Logrado	[28-41]	El niño evidencia un adecuado desarrollo oral en fluidez, coherencia y claridad.
Proceso	[14-27]	El niño presenta avances en las dimensiones de fluidez, coherencia y claridad, aunque aún requiere apoyo para consolidar su desempeño.
Inicio	[0-13]	El niño muestra dificultades en las dimensiones de fluidez, coherencia y claridad, necesitando acompañamiento constante para fortalecer su desarrollo oral.

Fuente. Aliat Universidades, s.f)

4.6 Técnicas de procesamiento y análisis de datos

La secuencia del proceso de tratamiento de los datos se desarrolló en las siguientes etapas:

En primer lugar, luego de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos, se procedió a sistematizar la información con el propósito de convertirla en datos cuantificables que sirvieran para el análisis estadístico.

Posteriormente, se elaboró la base de datos utilizando el programa Microsoft Excel y/o SPSS, según las condiciones y recursos disponibles. A continuación, se construyó la matriz de puntuación asignando los valores de “Nunca”, “A veces”, “Casi siempre” y “Siempre”, estableciendo los baremos respectivos.

Seguidamente, se organizaron los resultados en tablas, de acuerdo con los intervalos determinados, ubicando los datos conforme a las variables y dimensiones establecidas. Luego, se elaboraron los gráficos que representan visualmente cada una de las tablas, los cuales fueron analizados e interpretados en función de los objetivos de la investigación.

El procesamiento de los datos se realizó a partir de la información obtenida mediante la aplicación del instrumento a los docentes de aula, con la finalidad de identificar la naturaleza de las estrategias didácticas empleadas.

Finalmente, para el análisis de los resultados se empleó la estadística descriptiva, con el propósito de mostrar y explicar los resultados vinculados con los objetivos planteados, utilizando para ello el programa Microsoft Excel 2010.

4.7 Selección y validación de los instrumentos de investigación

La validez del instrumento se determinó mediante la técnica del juicio de expertos, con la finalidad de asegurar que los ítems sean pertinentes, claros y coherentes con los objetivos e indicadores de la investigación. Para ello, se contó con la participación de especialistas con experiencia en investigación educativa y dominio en el área de estrategias didácticas. Cada experto evaluó el instrumento a través de una ficha de validación, valorando los ítems en función a las dimensiones fluidez, coherencia y claridad.

Los resultados obtenidos se presentan en la siguiente tabla:

Tabla 4

Selección y Validación

N.º	Instrumento	Apellidos y Nombres	Colegiatura	Valoración	Decisión
1	Escala de estimación	ALBINAGORTA SALAZAR, Carmen Rosario	0531674516	80 (Bueno)	Valido, puede ser aplicado
2	Escala de estimación	PADILLA MONTES, Timoteo Amado	053260793	82.2 (Bueno)	Valido, puede ser aplicado

Fuente: Programa experimental 2025

La confiabilidad se determinó mediante la aplicación de una prueba piloto, dirigida a un grupo de 10 niños pertenecientes a la Institución Educativa I. E. I N.º 86002 "JORGE BASADRE GROHMAN". Los resultados obtenidos fueron procesados utilizando el coeficiente Alfa de Cronbach, a fin de determinar el grado de consistencia interna de los ítems. Los resultados se muestran en la siguiente tabla:

Tabla 5

Prueba Piloto

Estadístico aplicado	Valor obtenido	Confiabilidad	Interpretación
Alfa de Cronbach	0.872623574	Bueno	El instrumento es confiable y puede aplicarse

Fuente: Programa experimental 2025

CAPÍTULO V

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

5.1 Descripción de la experimentación

Coordinación con la institución

La coordinación con el Jardín de Aplicación N.º 420-3 "Antonio Raymondi" Huaraz inició con la presentación de una solicitud formal en el año 2024, a fin de obtener la autorización institucional para la ejecución del proyecto durante el año 2025.

Asimismo, la dirección del Jardín emitió una carta de aceptación que autorizó la ejecución de las sesiones en el aula "Aristas". Una vez cumplido este requisito, se desarrollaron un total de doce (12) sesiones de aprendizaje, planificadas en coherencia con los objetivos de la investigación.

Previo al inicio de la experimentación, se solicitó a los padres de familia la firma de un consentimiento informado, mediante el cual autorizaron la participación de sus hijos en el estudio. Este procedimiento garantizó el respeto a los principios éticos de la investigación educativa, asegurando la transparencia y la voluntariedad en la participación.

Las sesiones fueron implementadas bajo la modalidad de experimentación pedagógica y contaron con la participación activa de los niños y niñas del aula, quienes constituyeron la muestra del estudio. Asimismo, el proceso fue monitoreado permanentemente por la docente titular, quien brindó acompañamiento y supervisión, garantizando el cumplimiento de las orientaciones pedagógicas institucionales.

De esta manera, la experimentación permitió observar, registrar y analizar los efectos de la aplicación de las sesiones de aprendizaje, en relación con las variables e indicadores contemplados en la investigación, generando evidencias relevantes para la contratación de los objetivos planteados.

Propósito de la experimentación

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Criterios de Evaluación
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna	• Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	• El niño o la niña se comunica con espontaneidad y claridad, expresando sus ideas y emociones de forma adecuada a la situación; habla en voz audible y mantiene un ritmo conversacional fluido, respetando turnos y conservando el hilo del diálogo, al tiempo que utiliza un vocabulario variado y ajustado a su edad. • El niño o la niña organiza y comunica sus ideas de forma clara y estructurada, estableciendo vínculos entre palabras y mensajes, conservando el propósito de la conversación y manteniendo el sentido global de lo que quiere transmitir. • El niño o la niña se comunica de forma nítida y comprensible, manifestando sus ideas, sentimientos y emociones con precisión; articula correctamente las palabras, emplea tonos de voz acordes a cada situación y construye oraciones completas y apropiadas para su edad. Además, utiliza gestos y movimientos corporales que refuerzan y facilitan la comprensión de su mensaje.	• Cuando dialoga expresa sus ideas de manera adecuada • Expresa sus emociones con espontaneidad. • Expresa con voz audible • Cuando conversa lo hace con un ritmo adecuado • Sabe mantener el hilo de la conversación • Emplea un vocabulario adecuado para su edad • Expresa sus ideas con claridad • Establece una relación de palabras • Expresa mensajes de manera organizada • Sabe organizar sus ideas de manera adecuada • Se expresa conservando el propósito de la conversación • Sabe mantener el sentido del mensaje • Manifiesta sus sentimientos, ideas y emociones con claridad. • Articula correctamente las palabras • Emite tonos de voz adecuados a la situación comunicativa • Utiliza oraciones bien construidas para su edad • Sabe adoptar un lenguaje adecuado para su edad • Utiliza su cuerpo para facilitar la comprensión del mensaje que emite

Programación de las actividades

Fecha	Actividad	Estrategias	Recursos	Responsable	Tiempo
28/05/2025	Pre test	Observación	Escala de Estimación	Investigadora	45 min.
2/06/2025	"Jugando con trabalenguas"	Activación de conocimientos previos. Motivación Modelado de trabalenguas Practica de trabalenguas Metacognición Reflexión	Reproductor de música. Imagen, láminas, pizarra Espacio amplio para dramatizar Hoja de aplicación Espacio de dialogo y reflexión Recurso humano	Investigadora	45 min.
06/06/2025	"Jugamos a descubrir y adivinar"	Activación de conocimientos previos Motivación Modelado de adivinanza Practica de adivinanzas Metacognición Retroalimentación	Reproductor de música, caja misteriosa Pizarra, láminas ilustradas con pistas Tarjetas de adivinanzas Hoja de aplicación Espacio de dialogo y reflexión Recurso humano	Investigadora	45 min
09/06/2025	"Jugamos al ritmo de rimas"	Activación de conocimientos previos Motivación Modelado de rima Practica de rima Metacognición Retroalimentación	Música de fondo suave, espacio libre Tarjetas ilustradas, tarjetas de cierre Hoja de aplicación Espacio de dialogo y reflexión Recurso humano	Investigadora	45 min
13/06/2025	"Jugamos al sonido de trabalenguas"	Activación de conocimientos previos Motivación Modelado de trabalenguas Practica de trabalenguas Metacognición Retroalimentación	Reproductor de música Láminas de sílabas, Láminas ilustradas Pizarra, Espacio amplio Hoja de aplicación Espacio de diálogo y reflexión Recurso humano	Investigadora	45 min
16/06/2025	"Jugamos a enredar nuestras lenguas"	Activación de conocimientos previos Motivación Modelado de trabalenguas	Títere de mano Reproductor de música	Investigadora	45 min

		Practica de trabalenguas Metacognición Retroalimentación	Láminas ilustradas, tarjetas con pictogramas Pizarra, hoja de aplicación Espacio de diálogo y reflexión Recurso humano		
20/06/2025	"Jugamos a describir y adivinar"	Activación de conocimientos previos Motivación Modelado de adivinanza Practica de adivinanzas Metacognición Retroalimentación	Títere, pelota, láminas ilustradas Tarjetas con imágenes, pizarra Hoja de aplicación Espacio de diálogo y reflexión Recurso humano	Investigadora	45 min
23/06/2025	"Jugamos a rimas en acción"	Activación de conocimientos previos Motivación Modelado de rima Practica de rima Metacognición Retroalimentación	Cartulina con imágenes Láminas ilustradas de cada rima Tarjetas con rimas, pizarra Recurso humano Hoja de aplicación Espacio y dialogo de reflexión	Investigadora	
27/06/2025	"¡Jugamos a contar y adivinar!"	Activación de saberes Motivación Modelado de la adivinanza Parafraseo grupal Metacognición Retroalimentación	Objeto real, pañuelo, títere para diálogo Láminas de adivinanzas, tarjetas de pictogramas Pizarra Hoja de aplicación Espacio de dialogo y reflexión Recurso humano	Investigadora	45 minutos
30/06/2025	"Jugamos rimando y brillando"	Activación de conocimientos previos Motivación Modelado de rima Practica de rima Metacognición	Láminas de rimas Tarjetas de imágenes Pandereta Pizarra Hoja de aplicación	Investigadora	45 minutos

		Retroalimentación	Espacio de diálogo y reflexión Recurso humano		
04/07/2025	"Nos divertimos jugando con trabalenguas"	Activación de conocimientos previos Motivación Modelado de trabalenguas Practica de trabalenguas Metacognición Retroalimentación	Títere, láminas de trabalenguas Reproductor de música Imágenes, pizarra Hoja de aplicación Espacio de diálogo y reflexión Recurso humano	Investigadora	45 minutos
07/07/2025	"Jugamos a adivinar y comunicamos"	Activación de conocimientos previos Motivación Modelado de adivinanzas Practica de adivinanzas Metacognición Retroalimentación	Láminas ilustradas de adivinanzas Caja misteriosa, objetos secretos Pizarra, recurso humano, Muñeco Hoja de aplicación Espacio de diálogo y reflexión Recurso humano	Investigadora	45 min
11/07/2025	"Jugamos a rimas en movimiento"	Activación de conocimientos previos Motivación Modelado de rimas Practica de rimas Metacognición Retroalimentación	Reproductor de música Láminas de rimas Cinta adhesiva, aros, pizarra Hoja de aplicación Espacio de dialogo y reflexión Recurso humano	Investigadora	45 min
14/07/2025	Post test	Observación	Escala de estimación	Investigadora	45 min

Fuente: intervención pedagógica (2025)

Metodología

Las sesiones que se desarrollarán deben contemplar los siguientes momentos pedagógicos:

a) Inicio. Las actividades de apertura tienen como finalidad dar a conocer a los niños y niñas los aprendizajes que alcanzarán durante la sesión. Además, buscan activar sus conocimientos previos (evaluación diagnóstica), los cuales servirán como base o puente para la construcción de nuevos saberes.

b) Desarrollo. En esta fase, las investigadoras cumplen un rol de acompañamiento y guía, ofreciendo orientaciones, modelos y explicaciones, así como información pertinente para facilitar la construcción de aprendizajes. Se pondrá a disposición un conjunto de estrategias y materiales que promuevan la investigación en los estudiantes, favoreciendo la elaboración de nuevos conocimientos y el fortalecimiento de sus habilidades y destrezas.

c) Cierre. Durante este momento se fomentará la metacognición como parte esencial del aprendizaje, con el propósito de lograr un mejoramiento continuo de los desempeños evidenciados por los estudiantes en el desarrollo de sus capacidades. Asimismo, el cierre constituirá una oportunidad para que los niños y niñas apliquen lo aprendido en contextos distintos; por ejemplo, en la resolución de tareas o en prácticas evaluadas.

Procesos didácticos

Antes del discurso: definición del propósito, organización de ideas, identificación del auditorio o interlocutor.

Durante el discurso: introducción, desarrollo del tema y cierre.

Después del discurso: revisión y reflexión sobre lo expresado o escuchado.

5.2 Presentación de los resultados

Del objetivo general

Determinar en qué medida la aplicación de los juegos verbales mejora el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025.

Tabla 6

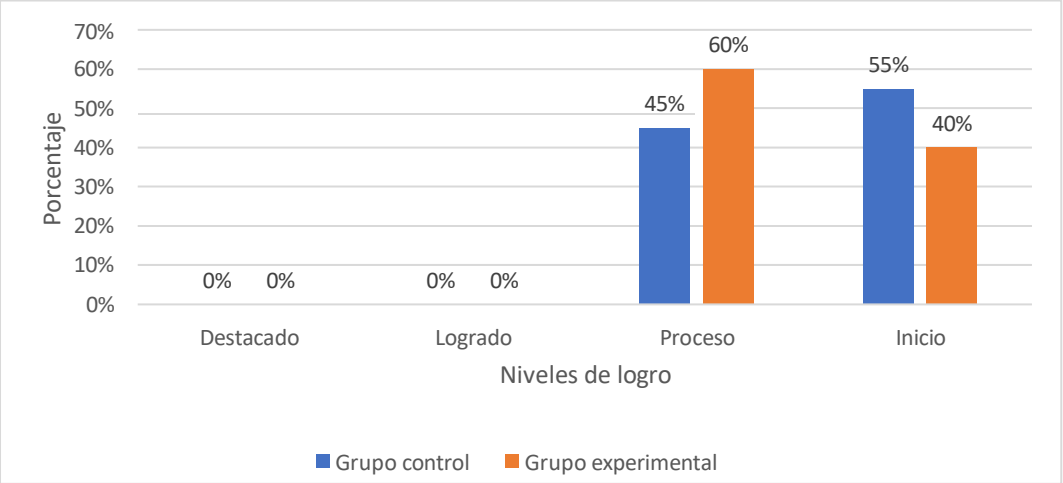
Nivel alcanzado en el lenguaje oral en niños de 4 años del grupo control y grupo experimental en el pretest

Nivel de logro	Intervalos	Grupo control		Grupo experimental	
		f	%	f	%
Destacado	[42-55]	0	0%	0	0%
Logrado	[28-41]	0	0%	0	0%
Proceso	[14-27]	10	45%	12	60%
Inicio	[0-13]	12	55%	8	40%
Total		22	100%	20	100%

Fuente: Base de datos del estudio

Figura 1

Nivel alcanzado en el lenguaje oral en niños de 4 años 2025



Nota. La figura contiene los datos que corresponden al pretest aplicado

Interpretación

En la Tabla 6 y la Figura 1, referidas al desempeño del lenguaje oral, se observa que en el pretest del grupo control, el 55% de los niños inició en el nivel de inicio y el 45% en proceso. Por su parte, en el grupo experimental, el 40% se ubicó en inicio y el 60% se encontró en proceso.

Estos resultados muestran que, antes de aplicar el programa de juegos verbales, ambos grupos presentaban un desempeño muy similar. Se hace evidente que la mayoría de los niños tenía dificultades iniciales, ya que se concentraron en los niveles más bajos y ninguno alcanzó los niveles de logrado o destacado en esta primera evaluación

Tabla 7

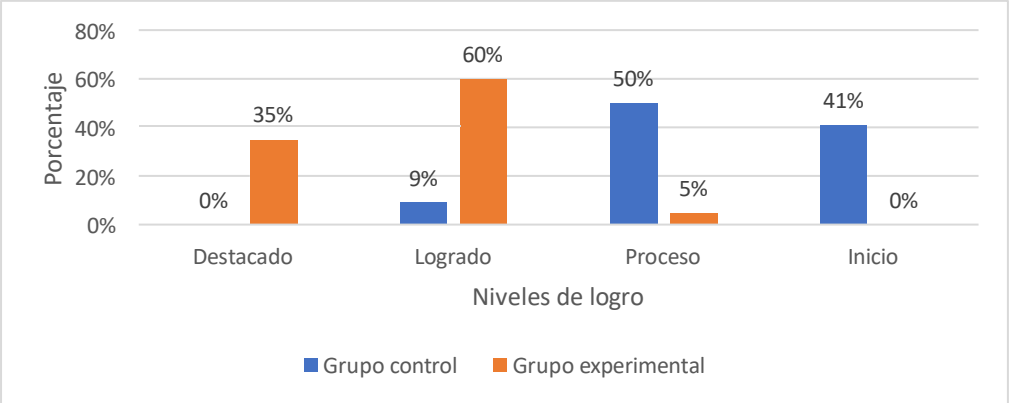
Nivel alcanzado en el lenguaje oral en niños de 4 años del grupo control y grupo experimental en el postest

Nivel de logro	Intervalos	Grupo control		Grupo experimental	
		f	%	f	%
Destacado	[42-55]	0	0%	7	35%
Logrado	[28-41]	2	9%	12	60%
Proceso	[14-27]	11	50%	1	5%
Inicio	[0-13]	9	41%	0	0%
Total		22	100%	20	100%

Fuente: Base de datos del estudio

Figura 2

Nivel alcanzado en el lenguaje oral en niños de 4 años 2025



Nota. La figura contiene los datos que corresponden al postest aplicado

Interpretación

De acuerdo con los resultados de la Tabla 7 y la Figura 2, se observa que en el grupo control la mayoría de los niños se mantuvo en los niveles iniciales: el 41% permaneció en inicio y el 50% en proceso, mientras que solo un 9% logró alcanzar el nivel logrado.

Por el contrario, en el grupo experimental, tras aplicar los juegos verbales, los resultados mostraron una mejora muy clara. El 60% de los niños alcanzó el nivel logrado y el 35% llegó al nivel destacado; de hecho, solo un 5% se mantuvo en proceso y el nivel de inicio desapareció por completo.

Estos hallazgos demuestran que los juegos verbales influyeron significativamente en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 años. Se confirma que el uso estratégico de rimas, trabalenguas y adivinanzas actúa como un dinamizador que potencia la fluidez, coherencia y claridad verbal, permitiendo a los estudiantes superar las limitaciones diagnosticadas en la evaluación inicial y alcanzar un desempeño comunicativo óptimo.

De los objetivos específicos

OE1. Determinar los efectos que produce la aplicación de rimas en la dimensión fluidez, para mejorar el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025.

Tabla 8

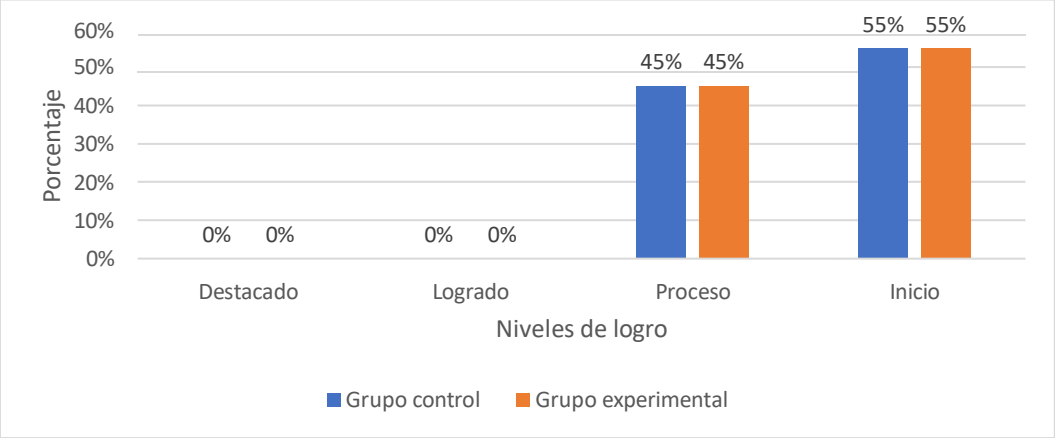
Nivel alcanzado en la dimensión fluidez en niños de 4 años del grupo control y grupo experimental en el pretest

Nivel de logro	Intervalos	Grupo control		Grupo experimental	
		f	%	f	%
Destacado	[15-18]	0	0%	0	0%
Logrado	[10-14]	0	0%	0	0%
Proceso	[6-9]	10	45%	9	45%
Inicio	[0-5]	12	55%	11	55%
Total		22	100%	20	100%

Fuente: Base de datos del estudio

Figura 3

Nivel alcanzado en la dimensión fluidez en niños de 4 años 2025



Nota. La figura contiene los datos que corresponden al pretest aplicado

Interpretación

En la Tabla 8 y la Figura 3, correspondientes a la dimensión de fluidez, se observa que en el pretest tanto el grupo control como el experimental obtuvieron resultados idénticos: el 55% de los niños inició en el nivel de inicio y el 45% en proceso.

Estos resultados muestran que ambos grupos se encontraban en la misma situación antes de la intervención, ya que ninguno alcanzó los niveles de logrado o destacado. Este punto de partida compartido confirma que todos los niños de 4 años tenían las mismas necesidades de estimulación para mejorar su fluidez al hablar.

Tabla 9

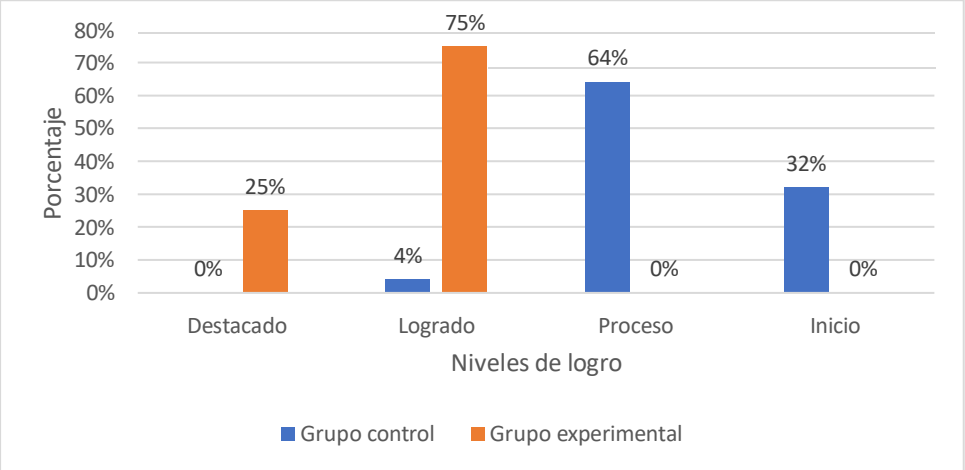
Nivel alcanzado en la dimensión fluidez en niños de 4 años del grupo control y grupo experimental en el postest

Nivel de logro	Intervalos	Grupo control		Grupo experimental	
		f	%	f	%
Destacado	[15-18]	0	0%	5	25%
Logrado	[10-14]	1	4%	15	75%
Proceso	[6-9]	14	64%	0	0%
Inicio	[0-5]	7	32%	0	0%
Total		22	100%	20	100%

Fuente: Base de datos del estudio

Figura 4

Nivel alcanzado en la dimensión fluidez en niños de 4 años 2025



Nota. La figura contiene los datos que corresponden al postest aplicado

Interpretación

En la Tabla 9 y la Figura 4, se observan los resultados del postest en la dimensión de fluidez, en el grupo control, el 32% de los niños se mantuvo en el nivel de inicio y el 64% en proceso, con apenas un 4% que alcanzó el nivel logrado.

Por el contrario, en el grupo experimental, los resultados mostraron un cambio muy importante: el 75% de los niños alcanzó el nivel logrado y el 25% llegó al nivel destacado, logrando que los niveles de inicio y proceso desaparecieran por completo.

Estos resultados demuestran que los juegos verbales ayudaron mucho a mejorar la fluidez de los niños de 4 años. Se confirma que estas actividades pedagógicas permiten que los estudiantes se expresen de forma más continua, segura y espontánea, logrando superar las dificultades que tenían al principio.

OE2. Evidenciar en qué| medida repercute la aplicación de adivinanzas en la dimensión coherencia, para mejorar el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025.

Tabla 10

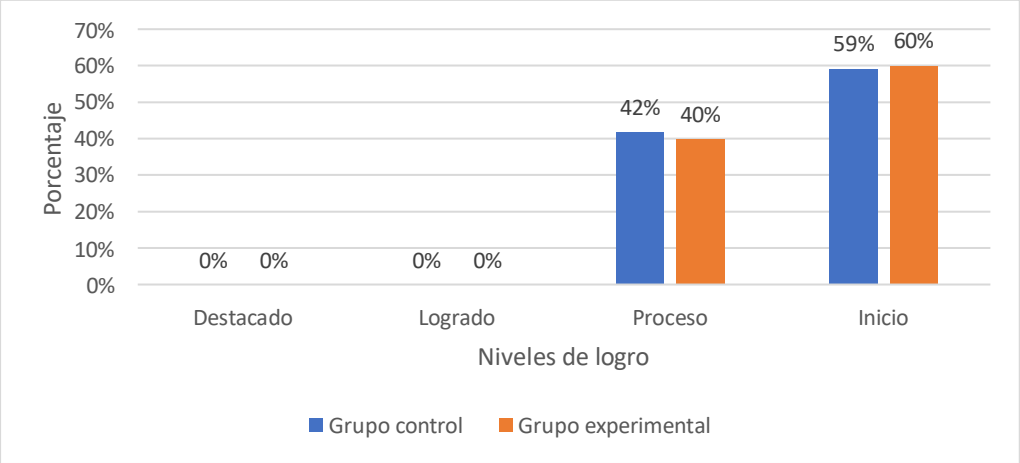
Nivel alcanzado en la dimensión coherencia en niños de 4 años del grupo control y grupo experimental en el pretest

Nivel de logro	Intervalos	Grupo control		Grupo experimental	
		F	%	f	%
Destacado	[15-18]	0	0%	0	0%
Logrado	[10-14]	0	0%	0	0%
Proceso	[6-9]	9	41,91%	8	40%
Inicio	[0-5]	13	59,09%	12	60%
Total		22	100%	20	100%

Nota. Los datos corresponden al pretest aplicado a los niños (2025)

Figura 5

Nivel alcanzado en la dimensión coherencia en niños de 4 años 2025



Nota. La figura contiene los datos que corresponden al pretest aplicado

Interpretación

En la Tabla 10 y la Figura 5, se observa que, en el pretest de la dimensión de coherencia, el 59,09% de los niños del grupo control inició en el nivel de inicio y el 41,91% en proceso. Por su parte, en el grupo experimental, el 60% se ubicó en inicio y el 40% se encontró en proceso. Estos resultados muestran que, antes de empezar con los juegos verbales, ambos grupos tenían un desempeño muy parecido y limitado al momento de organizar sus ideas con orden. Al ver que la gran mayoría estaba en los niveles más bajos y que ninguno alcanzó el nivel de logrado o destacado, se confirma que los niños de 4 años necesitaban actividades que los ayudaran a darle una mejor estructura y sentido a lo que dicen.

Tabla 11

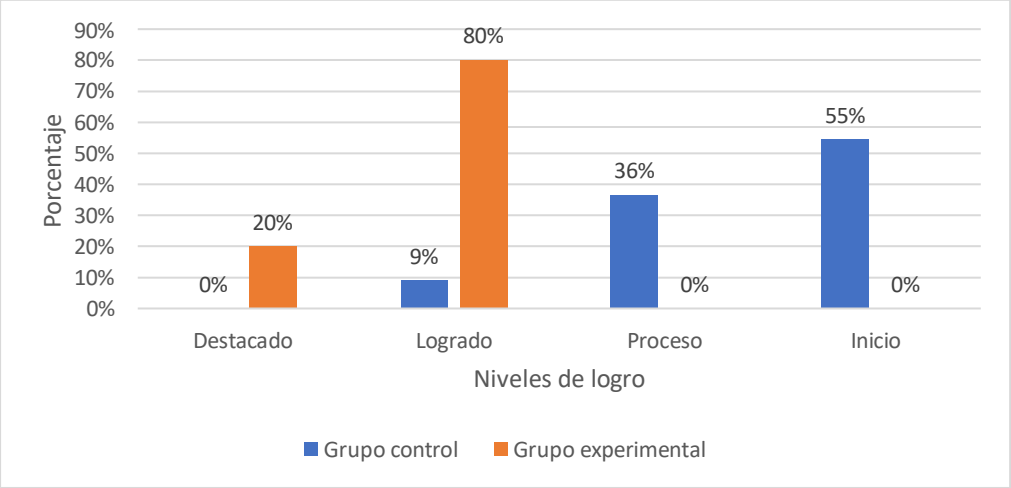
Nivel alcanzado en la dimensión coherencia en niños de 4 años del grupo control y grupo experimental en el postest

Nivel de logro	Intervalos	Grupo control		Grupo experimental	
		F	%	f	%
Destacado	[15-18]	0	0%	4	20%
Logrado	[10-14]	2	9,1%	16	80%
Proceso	[6-9]	12	36.4%	0	0%
Inicio	[0-5]	8	54.5%	0	0%
Total		22	100%	20	100%

Nota. La figura contiene los datos que corresponden al postest aplicado

Figura 6

Nivel alcanzado en la dimensión coherencia en niños de 4 años 2025



Nota. La figura contiene los datos que corresponden al postest aplicado

Interpretación

En la Tabla 11 y la Figura 6, se observan los resultados del postest en la dimensión de coherencia. En el grupo control, el 54.5% de los niños se mantuvo en el nivel de inicio y el 36,4% en proceso. Por el contrario, en el grupo experimental, el 80% alcanzó el nivel logrado y el 20% llegó al nivel destacado.

Estos resultados muestran un cambio muy positivo en el grupo experimental después de trabajar con las adivinanzas. Mientras que en el grupo control casi todos continuaron en los niveles más bajos, en el grupo experimental todos los niños lograron subir a los niveles superiores de desempeño. Esto confirma que la estrategia fue clave para que los niños de 4 años aprendieran a organizar sus ideas con orden y sentido, superando por completo las dificultades que tenían al principio.

OE3. Comprobar como repercute la aplicación la aplicación de trabalenguas en la dimensión claridad, para mejorar el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025.

Tabla 12

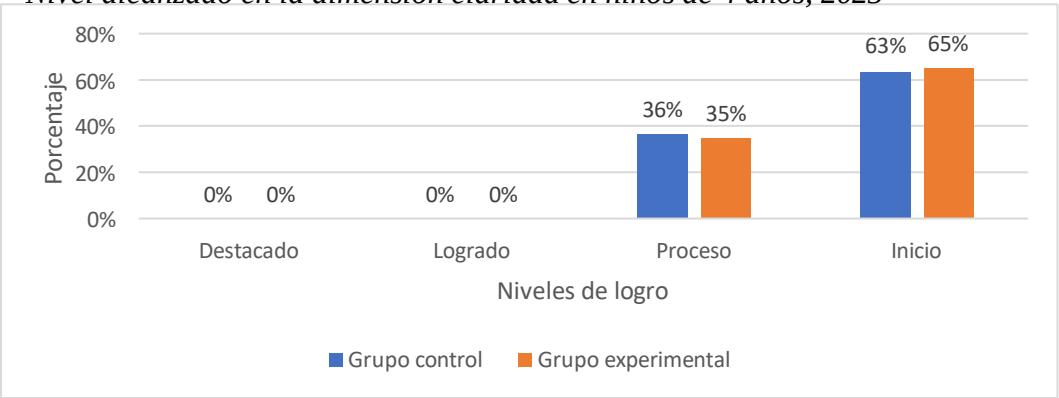
Nivel alcanzado en la dimensión claridad en niños de 4 años del grupo control y grupo experimental en el pretest

Nivel de logro	Intervalos	Grupo control		Grupo experimental	
		f	%	f	%
Destacado	[15-18]	0	0%	0	0%
Logrado	[10-14]	0	0%	0	0%
Proceso	[6-9]	8	36.4%	7	35%
Inicio	[0-5]	14	63.3%	13	65%
Total		22	100%	20	100%

Nota. Los datos corresponden al pretest aplicado

Figura 7

Nivel alcanzado en la dimensión claridad en niños de 4 años, 2025



Nota. La figura contiene los datos que corresponden al pretest aplicado

Interpretación

En la Tabla 12 y la Figura 7, se observa que, en el pretest de la dimensión de claridad, el 63.3% de los niños del grupo control inició en el nivel de inicio y el 36.4% en proceso. Por su parte, en el grupo experimental, el 65% se ubicó en el nivel de inicio y el 35% se encontró en proceso.

Estos resultados muestran que, antes de empezar con las actividades, ambos grupos presentaban un desempeño muy similar y tenían dificultades para expresarse de forma clara y comprensible. Al notar que la gran mayoría de los niños se concentró en los niveles más bajos y que ninguno alcanzó el nivel logrado o destacado, se confirma que ambos grupos necesitaban el mismo nivel de apoyo pedagógico para mejorar su dicción y claridad al hablar.

Tabla 13

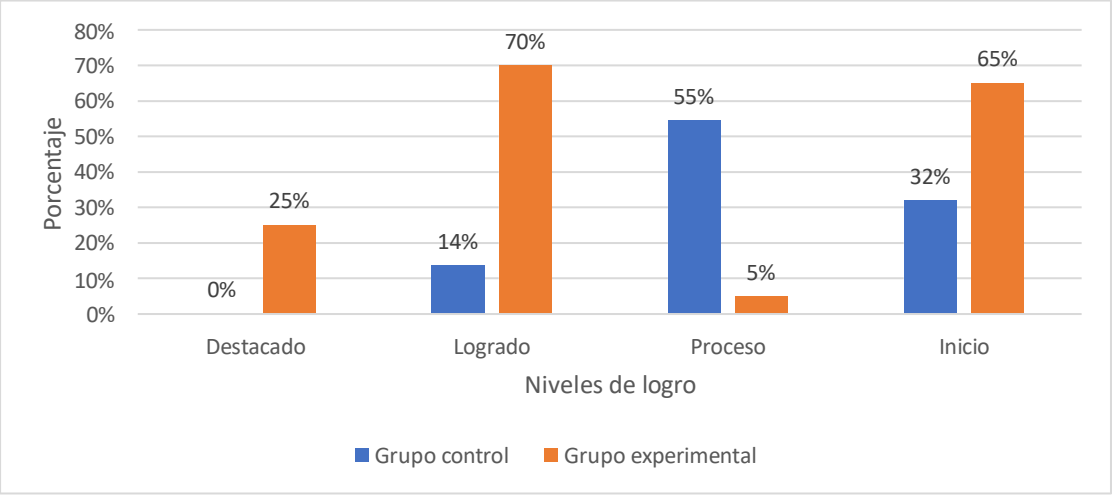
Nivel alcanzado en la dimensión claridad en niños de 4 años del grupo control y grupo experimental en el postest

Nivel de logro	Intervalos	Grupo control		Grupo experimental	
		F	%	F	%
Destacado	[15-18]	0	0%	5	25%
Logrado	[10-14]	3	13.63%	14	70%
Proceso	[6-9]	12	54.55%	1	5%
Inicio	[0-5]	7	31.82%	0	0%
Total		22	100%	20	100%

Nota. Los datos corresponden al postest aplicado

Figura 8

Nivel alcanzado en la dimensión claridad en niños de 4 años, 2025



Nota. La figura contiene los datos que corresponden al postest aplicado

Interpretación

En a Tabla 13 y la Figura 8, se observa que, en el postest de la dimensión de claridad, en el grupo control, la mayoría de los niños se mantuvo en los niveles iniciales: el 31.82% permaneció en inicio y el 54.55% en proceso, con apenas un 13.63% que alcanzó el nivel logrado.

Por el contrario, en el grupo experimental, los resultados muestran un avance mucho más importante. El 5% de los niños se mantuvo en el nivel proceso, 70% de los niños logró situarse en el nivel logrado y un 25% alcanzó el nivel destacado, logrando que el nivel de inicio desapareciera por completo en este grupo. Estos hallazgos confirman que los juegos verbales fueron determinantes para mejorar la claridad al hablar, permitiendo que los estudiantes de 4 años se expresen de forma más comprensible y segura.

Discusión de resultados

Respecto a los objetivos específicos 1. Determinar los efectos que produce la aplicación de rimas en la dimensión fluidez, para mejorar el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025. Cuyos resultados del pretest (tabla 8 y figura 3) revelan que tanto el grupo control como el experimental presentaban un diagnóstico inicial idéntico: el 55% de los niños se ubicó en el nivel de inicio y el 45% en el nivel de proceso. Estos resultados confirman que los estudiantes cuatro años compartían las mismas necesidades lingüística antes de la intervención.

Tras la aplicación del programa, los resultados del postest (tabla 9 y figura 4) evidenciaron un contraste significativo. En el grupo control, la mejora fue mínima, manteniéndose un 32% en nivel inicio y un 64% en proceso, con apenas un 4% alcanzando el nivel logrado. Por el contrario, el grupo experimental mostró una transformación radical: el 75% de los niños alcanzó el nivel logrado y el 25% llegó al nivel destacado, logrando que los niveles de inicio y proceso desaparecieran por completo.

Estos resultados son similares al estudio realizado por Auccaylla y Huamán (2023), titulado "Juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en los estudiantes de 3 años de la I.E.I. N.° 374 "Acomocco" Cusco – 2023", quienes demostraron que la aplicación de juegos verbales favorece significativamente la fluidez en el proceso de comunicación de los niños. Existe una clara coincidencia con estos autores, ya que se constató que las rimas, gracias a su ritmo y estructura métrica, son el estímulo directo que permite a los estudiantes mantener un habla continua, sin interrupciones y con mayor naturalidad.

El impacto positivo observado se fundamenta en lo expuesto por Cisneros (2010), quien menciona que las rimas son estrofas de versos con terminaciones similares que potencian las destrezas lingüísticas de los niños, facilitando el aprendizaje del idioma y la pronunciación correcta. Asimismo, se valida la teoría de Fillmore (1979), puesto que la estructura rítmica y la cadencia natural de las rimas permitió que los niños del grupo experimental desarrollaran la habilidad de mantener un habla continua, sin interrupciones constantes, ganando seguridad y espontaneidad en su discurso. En consecuencia, los resultados demuestran que el empleo de las rimas impacta de manera significativa en la dimensión fluidez del lenguaje oral, pues favorece la continuidad discursiva y fortalece la capacidad de los estudiantes para interactuar con éxito.

2. Evidenciar en qué| medida repercute la aplicación de adivinanzas en la dimensión coherencia, para mejorar el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años de

la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025. Cuyos resultados del pretest (tabla 10 y figura 5) indican que tanto el grupo control como el experimental presentaban un desempeño limitado en la organización de sus ideas. En el grupo control, el 59% de los niños inició en el nivel de inicio y el 36,4% en proceso; mientras que, en el grupo experimental, el 60% se ubicó en inicio y el 40% en proceso. Estos resultados confirman que, antes de la intervención, los estudiantes de cuatro años presentaban dificultades similares para estructurar sus mensajes con un orden lógico.

Tras la aplicación del programa, los resultados del postest (tabla 11 y figura 6) revelaron un contraste definitivo. En el grupo control, el 59.1% de los niños se mantuvo en el nivel de inicio y el 40.9% en proceso, evidenciando un estancamiento en su desarrollo comunicativo. Por el contrario, en el grupo experimental, el 80% alcanzó el nivel logrado y el 20% llegó al nivel destacado, logrando que los niveles inferiores desaparecieran por completo. Estos datos confirman que la aplicación de los juegos verbales fue el factor determinante para que los niños aprendieran a organizar sus pensamientos con sentido y claridad.

Estos resultados son similares al estudio realizado por Contreras (2022), titulado "Juegos verbales para el desarrollo del lenguaje oral en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°128, San Ignacio 2022", quien determinó que los juegos verbales elevan la capacidad de los estudiantes para narrar experiencias de forma secuencial y emplear conectores. Esta coincidencia se debe a que las adivinanzas funcionan como un desafío mental que obliga al niño a procesar pistas y asociar ideas. Como resultado, el estudiante deja de emitir frases sueltas y aprende a organizar sus pensamientos con un orden lógico, confirmando que este tipo de juegos permite estructurar mensajes con sentido y sin contradicciones.

El impacto positivo observado se fundamenta en lo manifestado por Rodríguez y Ketchum (2001), quienes sostienen que las adivinanzas son actividades verbales que estimulan el ejercicio mental y amplían el vocabulario de los niños a través de dinámicas lúdicas y motivadoras. Asimismo, se validan los planteamientos de Gonzales (2003), puesto que el reto cognitivo de la adivinanza obligó a los estudiantes a procesar pistas y asociar ideas, logrando que sus mensajes desarrollen un orden lógico y se interrelacionen debidamente. En consecuencia, los resultados demuestran que el empleo de las adivinanzas repercute de manera positiva y significativa en la dimensión coherencia, favoreciendo la organización del discurso infantil y permitiendo que los niños expresen sus pensamientos de forma ordenada, con sentido y sin contradicciones.

3. Comprobar como repercute la aplicación la aplicación de trabalenguas en la dimensión claridad, para mejorar el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025. Cuyos resultados indican que, en pretest (tabla 12 y figura 7) indican que tanto el grupo control como el experimental presentaban un desempeño deficiente antes de la intervención. En el grupo control, el 63.3% de los niños se ubicó en el nivel de inicio y el 36.4% en proceso; mientras que, en el grupo experimental, el 65% se situó en el nivel de inicio y el 35% en proceso. Estos datos iniciales confirman que ambos grupos de cuatro años tenían dificultades severas para expresarse de forma clara y comprensible, careciendo de estudiantes en los niveles de logrado o destacado.

Tras la aplicación del programa, los resultados del postest (tabla 13 y figura 8) revelaron un contraste significativo en la evolución de los estudiantes. En el grupo control, la mayoría de los niños se mantuvo en los niveles iniciales: el 31.82% permaneció en inicio y el 54.55% en proceso, con apenas un 13.63% que alcanzó el nivel logrado. Por el contrario, en el grupo experimental, se observó una transformación radical: el 70% de los niños alcanzó el nivel logrado y el 25% llegó al nivel destacado, logrando que el nivel de inicio desapareciera por completo (0%) y que solo un 5% permaneciera en proceso. Estos hallazgos demuestran que los juegos verbales fueron el factor determinante para mejorar la claridad al hablar.

Estos resultados son similares al estudio realizado por Auccaylla y Huamán (2023), titulado “Juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en los estudiantes de 3 años de la I.E.I. N.° 374 “Acomocco” Cusco – 2023”, quienes evidenciaron que la aplicación de los juegos verbales favorece significativamente la mejora del lenguaje al estimular la pronunciación y la emisión de mensajes precisos. Esta coincidencia se debe a que la práctica constante de los trabalenguas funcionó como el ejercicio fonético específico que obligó a los niños a corregir su dicción en tiempo real. Como resultado, los alumnos lograron superar sus dificultades iniciales de vocalización, demostrando que este juego lingüístico permite a los estudiantes hacerse entender mejor y expresar sus ideas con nitidez.

El impacto positivo observado se fundamenta en lo expuesto por Cisneros (2010), quien menciona que los trabalenguas están compuestos por palabras de articulación compleja cuyo objetivo principal es desarrollar el aparato fonador y lograr una expresión clara de las oraciones. Asimismo, se validan los planteamientos de Villarreal (2016), puesto que este tipo de dinámicas lúdicas exige precisión y nitidez al hablar, ayudando a que los niños estructuren frases cortas de forma correcta y aprendan a corregir sus propios errores articulatorios de

manera progresiva. En consecuencia, se concluye que la aplicación de los trabalenguas incide de manera significativa en la dimensión claridad, contribuyendo directamente a que los niños adopten una terminología comprensible y se expresen con mayor precisión en su lenguaje oral.

Respecto al objetivo general: Determinar en qué medida la aplicación de los juegos verbales mejora el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N.º 420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025, los hallazgos confirman la eficacia del programa experimental. Cuyos resultados indican que en el pretest (tabla 6 y figura 1) revelan que ambos grupos presentaban un desempeño inicial muy similar y limitado. En el grupo control, el 55% de los niños se ubicó en el nivel de inicio y el 45% en proceso; mientras que, en el grupo experimental, el 40% inició en nivel de inicio y el 60% en proceso. Estos datos confirman que, antes de aplicar el programa, la gran mayoría de los niños tenía dificultades para comunicarse, concentrándose en los niveles más bajos y sin que ninguno lograra alcanzar los niveles de logrado o destacado.

Tras la aplicación del programa experimental, los resultados del postest (tabla 7 y figura 2) evidenciaron un contraste contundente entre ambos grupos. En el grupo control, la evolución fue mínima, pues el 41% permaneció en inicio y el 50% en proceso, con apenas un 9% que alcanzó el nivel logrado. Por el contrario, en el grupo experimental, se observó una mejora significativa: el 60% de los niños alcanzó el nivel logrado y el 35% llegó al nivel destacado, logrando que el nivel de inicio desapareciera por completo y que solo un 5% permaneciera en proceso. Estos hallazgos demuestran que el uso estratégico de rimas, trabalenguas y adivinanzas actuó como un motor que potenció el lenguaje de los estudiantes, permitiéndoles superar las limitaciones detectadas al principio.

Al contrastar estos resultados con la investigación de Claudio y Nación (2022), se observa una coincidencia en cuanto a la efectividad de los juegos verbales para mejorar el lenguaje oral. Según se evidencia en las respuestas a la variable expresión oral, en el pretest, que el nivel valoración regular alcanza el 51.9% y el restante 48.1% alcanza la valoración deficiente. En el postest la valoración buena llega al 29.63%, la valoración regular al 66.67% y disminuye la valoración deficiente al 3.7%. Estos resultados muestran que el uso de los juegos verbales, influye positivamente en el mejoramiento de la expresión oral de los niños.

Fundamentando este impacto positivo con Bedoya (1982), quien sostiene que los juegos verbales son actividades lingüísticas que permiten mejorar la expresión oral, ampliar el léxico, distinguir sonidos y trabajar de forma recreativa los músculos bucales. Además, al asociar significantes con significados, los niños pueden vincular palabras con experiencias

y situaciones cotidianas, lo cual fortalece la comprensión y la comunicación en contextos lúdicos.

De igual manera, Según Bruner (como se cita en Aramburú, 2010), el lenguaje no se adquiere de forma aislada ni únicamente por predisposición biológica, sino que surge en contextos de interacción social significativos. Es a través del contacto con adultos o interlocutores más competentes que los niños reciben el andamiaje necesario para avanzar en sus habilidades comunicativas.

En síntesis, los resultados de este estudio, junto con los antecedentes revisados, respaldan la idea de que los juegos verbales constituyen una estrategia metodológica eficaz para estimular el lenguaje oral en la infancia. Al promover la interacción, la creatividad y la expresión espontánea en un entorno lúdico, estos juegos no solo fortalecen la pronunciación y la fluidez, sino que también enriquecen el vocabulario y favorecen la construcción conjunta del conocimiento lingüístico

5.3 Contrastación de las hipótesis

Para determinar la prueba estadística a emplear en la contratación de la hipótesis, se analizó en primer lugar la normalidad de los datos recolectados. Dado que la muestra de estudio está conformada por 42 estudiantes, distribuidos en un grupo control con 22 estudiantes y un grupo experimental con 20 estudiantes, se utilizó la prueba de Shapiro-Wilk, la cual es la más indicada y precisa para muestras menores a 50 sujetos.

Tabla 14
Prueba de normalidad

Pruebas de normalidad

		Kolmogorov-Smirnov[a]			Shapiro-Wilk		
	Grupo	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Postest	Control	,159	22	,154	,886	22	,016
	Experimental	,199	20	,036	,841	20	,004

a. Corrección de significación de Lilliefors

Interpretación

En la tabla 14, se observan los resultados de la prueba de normalidad aplicada a los datos recolectados en el postest del grupo control y experimental, se obtuvo una significancia de 0,016 y 0,004, respectivamente. Al ser estos valores inferiores al nivel crítico de 0.05, se

concluye que los datos no presentan una distribución normal, optándose por el uso de la prueba no paramétrica U de Mann-Whitney para la constatación de las hipótesis.

Comprobación de la hipótesis general

Ho. La aplicación de los juegos verbales no mejora significativamente el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 4 años la I.E. N. º 420-3 “Antonio Raymondi” - Huaraz, 2025.

Hi. La aplicación de los juegos verbales mejora significativamente el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 4 años la I.E. N. º 420-3 “Antonio Raymondi” - Huaraz, 2025.

Nivel de significancia

$\alpha = 0.05$ (5% de error)

Condiciones para la prueba

Sig. o p-valor es < 0.05 se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula (existe diferencia significativa)

Sig. o p-valor > 0.05 se acepta la hipótesis nula y se rechaza la hipótesis alterna (no existe diferencia significativa)

Tabla 15

Prueba no paramétrica de U de Mann-Whitney para la hipótesis general

Rangos

	Grupo	N	Rango promedio	Suma de rangos
Postest	Control	22	11,59	255,00
	Experimental	20	32,40	648,00
	Total	42		

Estadísticos de prueba[a]

	Postest
U de Mann-Whitney	2,000
W de Wilcoxon	255,000
Z	-5,498
Sig. asin. (bilateral)	< .001

a. Variable de agrupación: Grupo

Interpretación

En la Tabla 15 se observa que se obtuvo un valor de U de Mann-Whitney de 2,000 y una significancia asintótica de <.001. Dado que el p-valor obtenido es inferior al nivel de significancia establecido de 0.05, se procede a rechazar la Hipótesis Nula y aceptar la Hipótesis Alterna. Por lo tanto, se concluye que la aplicación de los juegos verbales mejora

significativamente en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 años, existiendo una diferencia notable a favor del grupo experimental en el Postest.

Comprobación de la hipótesis especifica 1

Ho1. La aplicación de rimas no mejora significativamente la dimensión fluidez del lenguaje oral de los estudiantes de 4 años de educación inicial

Hi1. La aplicación de rimas mejora significativamente la dimensión fluidez del lenguaje oral de los estudiantes de 4 años de educación inicial

Nivel de significancia

$\alpha = 0.05$ (5% de error)

Condiciones para la prueba

Sig. o p-valor es < 0.05 se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula (existe diferencia significativa)

Sig. o p-valor > 0.05 se acepta la hipótesis nula y se rechaza la hipótesis alterna (no existe diferencia significativa)

Tabla 16

Prueba no paramétrica de U de Mann-Whitney para la hipótesis especifica 1

Rangos

	Grupo	N	Rango promedio	Suma de rangos
Postest	Control	22	11,52	253,50
	Experimental	20	32,48	649,50
	Total	42		

Estadísticos de prueba[a]

	Postest
U de Mann-Whitney	,500
W de Wilcoxon	253,500
Z	-5,559
Sig. asin. (bilateral)	< .001

a. Variable de agrupación: Grupo

Interpretación

En la tabla 16 de acuerdo al primer objetivo específico, los resultados de la prueba U de Mann-Whitney aplicada al postest muestran un valor U = 0,500 y un nivel de significancia de p < .001. Dado que el valor p es inferior al nivel de significancia establecido 0.05, se concluye que existen diferencias significativas entre el grupo experimental y el grupo

control. Esto demuestra que la aplicación de rimas mejora significativamente la dimensión fluidez del lenguaje oral de los estudiantes de 4 años de educación inicial.

Comprobación de la hipótesis especifica 2

Ho2. La aplicación de adivinanzas no acrecienta la dimensión coherencia del lenguaje oral de los estudiantes de 4 años de educación inicial.

Hi2. La aplicación de adivinanzas acrecienta la dimensión coherencia del lenguaje oral de los estudiantes de 4 años de educación inicial.

Nivel de significancia

$\alpha = 0.05$ (5% de error)

Condiciones para la prueba

Sig. o p-valor es < 0.05 se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula (existe diferencia significativa)

Sig. o p-valor > 0.05 se acepta la hipótesis nula y se rechaza la hipótesis alterna (no existe diferencia significativa)

Tabla 17

Prueba no paramétrica de U de Mann-Whitney para la hipótesis especifica 2

Rangos

	Grupo	N	Rango promedio	Suma de rangos
Postest	Control	22	11,57	254,50
	Experimental	20	32,42	648,50
	Total	42		

Estadísticos de prueba[a]

	Postest
U de Mann-Whitney	1,500
W de Wilcoxon	254,500
Z	-5,544
Sig. asin. (bilateral)	< .001

a. Variable de agrupación: Grupo

Interpretación

En la Tabla 17 se observa que se obtuvo un valor de U de Mann-Whitney de 1,500 y una significancia asintótica de <.001. Dado que el p-valor obtenido es inferior al nivel de significancia establecido de 0.05, se procede a rechazar la Hipótesis Nula y aceptar la Hipótesis Alterna. Por lo tanto, se concluye que la aplicación de adivinanzas acrecienta

significativamente en la dimensión coherencia del lenguaje oral de los niños de 4 años, existiendo una diferencia notable a favor del grupo experimental.

Comprobación de la hipótesis especifica 3

Ho3.La aplicación de trabalenguas no mejora la dimensión claridad del lenguaje oral de los estudiantes de 4 años de educación inicial.

Hi3.La aplicación de trabalenguas mejora la dimensión claridad del lenguaje oral de los estudiantes de 4 años de educación inicial.

Nivel de significancia

$\alpha = 0.05$ (5% de error)

Condiciones para la prueba

Sig. o p-valor es < 0.05 se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula (existe diferencia significativa)

Sig. o p-valor > 0.05 se acepta la hipótesis nula y se rechaza la hipótesis alterna (no existe diferencia significativa)

Tabla 18

Prueba no paramétrica de U de Mann-Whitney para la hipótesis especifica 3

Rangos

	Grupo	N	Rango promedio	Suma de rangos
Postest	Control	22	12,07	265,50
	Experimental	20	31,88	637,50
	Total	42		

Estadísticos de prueba[a]

	Postest
U de Mann-Whitney	12,500
W de Wilcoxon	265,500
Z	-5,257
Sig. asin. (bilateral)	,000

a. Variable de agrupación: Grupo

Interpretación

En la Tabla 18 se observa que se obtuvo un valor de U de Mann-Whitney de 12,500 y una significancia asintótica de <.001. Dado que el p-valor obtenido es inferior al nivel de significancia establecido de 0.05, se procede a rechazar la Hipótesis Nula y aceptar la Hipótesis Alterna. Por lo tanto, se concluye que la aplicación de trabalenguas mejora

significativamente en la dimensión claridad del lenguaje oral de los niños de 4 años, existiendo una diferencia notable a favor del grupo experimental en el Postest.

CONCLUSIONES

Se concluye que el objetivo determinar los efectos que produce la aplicación de rimas en la dimensión fluidez, para mejorar el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025, fue alcanzado satisfactoriamente. Los resultados del diagnóstico inicial mostraban una homogeneidad en ambos grupos con un 55% en nivel inicio, tras la intervención, el grupo experimental logró una transformación radical alcanzando el 100% de niveles óptimos 75% logrado y 25% destacado. En contraste, el grupo control mantuvo un 32% en nivel inicio. El análisis estadístico permitió rechazar la hipótesis nula y respaldar la hipótesis alterna, confirmando que las rimas mejoran significativamente la dimensión fluidez del lenguaje oral de los estudiantes de 4 años de educación inicial.

Se concluye que el objetivo evidenciar en qué| medida repercute la aplicación de adivinanzas en la dimensión coherencia, para mejorar el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025, fue alcanzado satisfactoriamente. Los resultados del postest revelaron que el 80% de los estudiantes del grupo experimental alcanzó el nivel "logrado" y el 20% el nivel "destacado", eliminando por completo los niveles inferiores. Este avance es contundente frente al grupo control, donde el 54.5% permaneció estancado en el nivel inicio. El análisis estadístico permitió rechazar la hipótesis nula y respaldar la hipótesis alterna, confirmando que las adivinanzas acrecientan la dimensión coherencia del lenguaje oral de los estudiantes de 4 años de educación inicial.

Se concluye que el objetivo comprobar como repercute la aplicación de trabalenguas en la dimensión claridad, para mejorar el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025., fue alcanzado satisfactoriamente. Los resultados evidencian que inicialmente, el 65% del grupo experimental se encontraba en nivel "inicio"; sin embargo, tras el programa, el 95% se ubicó entre los niveles "logrado" y "destacado". La efectividad de la estrategia se confirma al observar que en el grupo control el nivel "inicio" persistió en un 31.82%. El análisis estadístico permitió rechazar la hipótesis nula y respaldar la hipótesis alterna, confirmando que los trabalenguas mejoran la dimensión claridad del lenguaje oral de los estudiantes de 4 años de educación inicial.

Se concluye que el objetivo determinar en qué medida la aplicación de los juegos de

expresión verbal mejora el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025, fue alcanzado satisfactoriamente. Los resultados evidencian que, mientras el grupo control mostró una evolución mínima solo 9% en nivel logrado el grupo experimental alcanzó un éxito rotundo con el 60% en nivel "logrado" y 35% en "destacado". El análisis estadístico permitió rechazar la hipótesis nula y respaldar la hipótesis alterna, confirmando que los juegos verbales mejora significativamente el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 4 años de educación inicial.

RECOMENDACIÓN

Fortalecer el uso de juegos verbales en la práctica pedagógica, ya que durante el estudio se evidenció que esta estrategia mejora significativamente el lenguaje oral. Se recomienda que los docentes incorporen estas actividades de manera sistemática y planificada para garantizar aprendizajes significativos en los niños.

Capacitar a los docentes en metodologías lúdicas de estimulación del lenguaje oral, promoviendo estrategias que favorezcan la expresión espontánea, la ampliación del vocabulario y la continuidad del discurso. Esto permitirá desarrollar habilidades comunicativas esenciales y fomentar una actitud positiva hacia la interacción oral.

Implementar un repositorio en el IESPP - Huaraz para la recolección de información, permitiéndonos a los estudiantes desarrollar conocimientos, tomando una actitud que les permita tener disposición para investigar, recabar información, analizar y reflexionar problema del ámbito educativo y académico.

Promover entornos pedagógicos que incentiven la comunicación y el juego, garantizando espacios donde los niños puedan interactuar libremente, expresar ideas y participar en actividades verbales significativas. Asimismo, se sugiere incluir recursos tecnológicos sencillos (reproductor de música) que complementen los juegos verbales y potencien la motivación infantil.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Abanto, D. (2023). Juegos infantiles y su influencia en la expresión oral de estudiantes de una institución educativa. https://hdl.handle.net/20.500.12692/115044

Aramburú, M. C. (2010). *La adquisición del lenguaje: una aproximación desde la perspectiva de Jerome Bruner*. Revista Iberoamericana de Educación. https://rieoei.org/historico/deloslectores/749Aramburu258.PDF

Aragón, M. (1996). Actividades literarias (2º ed.) México: Editorial trillas.35pg

Armendariz, T. (2000). Introducción a la Psicología. Lima: Fondo Editorial universitario de la Universidad Inca Garcilaso de la Vega. https://acortar.link/EAVdO1

Aliat Universidades. (s.f.). Escalas de estimación. Recuperado de http://online.aliat.edu.mx/adistancia/InvCuantitativa/lecturas_S5/Escalas_estimacion.pdf

Auccaylla, M. & Huaman, E. (2023). Juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en los estudiantes de 3 años de la I.E.I N°374 "Acomocco" Cusco – 2023. https://repositorio.eesppsantarosacusco.edu.pe/handle/EESPPSR/249

Babbie (1979) "Tipos de investigación" https://www.clubensayos.com/Temas-Variados/TIPOS-DE-INVESTIGACION/135837.html

Bedoya, T. (1982). Guía metodológica integrada del aprestamiento. Lima: Ministerio de educación.https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2017/11/noviembre-pasa-la-voz.pdf

Benavides, L. & Ortega, L (2022). Incidencia del Juego en el Desarrollo de Habilidades Sociales y Comunicativas en los Niños y Niñas de Grado Transición a Través del Performance. Universidad de Santander.

https://repositorio.udes.edu.co/handle/001/8382

Bernal, C. (2010). Metodología de la Investigación: administración, economía, humanidades y ciencias sociales. 3ra. ed. Colombia: Pearson Educación. https://abacoenred.org/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf

Bigas, M. (1996): "La importancia del lenguaje oral en la educación infantil", en Aula, Barcelona, Graó, 46, 5-8. https://es.scribd.com/document/480734737/BIGAS-1996

Borja, J.(2020). El juego como estrategia pedagógica en las sesiones terapéuticas para mejorar la atención de niños de 5 a 7 años. Dominio de las Ciencias, 6(4), 340-353. https://doi.org/10.23857/dc.v6i4.1471

Bolten, M., & Unternaehrer, E. (2025). Editorial: Digital media use in early childhood—contextual factors, developmental outcomes, and pathways. Frontiers in Child and Adolescent Psychiatry, 4, 1627511. https://doi.org/10.3389/frcha.2025.1627511

Bunge, M. (2000). La investigación científica: su estrategia y su filosofía. (2da. edici). Siglo veintiuno.

Calderón, A. (2004) El proceso del desarrollo del lenguaje oral 5 – 6. https://www.espaciologopedico.com/revista/articulo/616/desarrollo-del-lenguaje-oral-parte-1.html

Calderón, M. (2004). Desarrollo del Lenguaje Oral. Espacio Logopédico. Revisado desde https://www.espaciologopedico.com/revista/articulo/616/desarrollo-del-lenguaje-oral-parte1.html

Capone, N. & McGregor, K. (2004). Gesture development: A review for clinical and research practices. *Journal of Speech, Language and Hearing Research, 47,* 173-186.

https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/15072537/

Cassany, D. (2000). Enseñar lengua. Barcelona: Grao https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8071929.pdf

Cisneros, M. (2010) Abriendo Caminos. Guía de estrategias metodológicas de la educación intercultural en contextos urbanos. Lima, Primera edición. Ediciones TAREA. https://www.tarea.org.pe/images/ACisneros_CGalvez_abriendoCaminos.pdf

Claudio, S. & Nación, Y. (2022) Juegos verbales para mejorar la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 030, distrito de Llata (s. f.). https://biblioteca.unasam.edu.pe/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=33317#

Contreras, D. S. D. (2022). Aplicación de juegos verbales para mejorar el desarrollo del lenguaje oral en estudiantes de educación inicial. Repositorio Institucional UCV. https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/112796

Cook, T. & Reichardt, H. Qualitative and quantitative methods in evaluation research. Beverly Hills, California, USA. Sage. 3-6 pp. https://www.redalyc.org/journal/2631/263153520009/html/

Cortés, M. (2002b) Didáctica de la prosodia del español: la acentuación y la entonación, Madrid, Edinumen. https://edinumen.es/didactica/colecci%C3%B3n-e/coleccion-e-serie-estudios/didactica-de-la-prosodia-del-espanol-acentuacion-y-entonacion-1-detalle

Cortijo, D. (2021). Los juegos tradicionales que contribuyen a la socialización de los niños de 4 y 5 años de la I.E. inicial “la alegria del saber” n°1661, las brisas - nuevo Chimbote [tesis para obtener el título profesional de licenciada en educación, Universidad Nacional del Santa. https://acortar.link/8fMx9U

Cova, A., Inciarte, A., & Prieto, M. (2005). Lakatos y los programas de investigación científica. Una opción para la organización investigativa nacional. Omnia, 11(3), 83-108. https://www.redalyc.org/pdf/737/73711304.pdf

Delgado (2011) El juego infantil y su metodología. (s. f.). Google Books. https://books.google.com.pe/books?hl=es&lr=&id=sjidLgWM9_8C&oi=fnd&pg=PA1&dq=Delgado+(2011),+juego+infantil&ots=xHBw4vQHeb&sig=LfQSnLtp_C7rmMYFg88asxmMzOw#v=onepage&q=Delgado%20(2011)%2C%20juego%20infantil&f=false

Diaz, M. (2009). El lenguaje oral en el desarrollo infantil (2009) Díaz, M. https://rg-fichero.blogspot.com/2011/06/el-lenguaje-oral-en-el-desarrollo.html

Española, R. A. E. (2010). Ortografía de la lengua española. Madrid: Espasa. https://dle.rae.es/juego

Espinosa, E. (2022) La influencia del juego verbal para el desarrollo del lenguaje oral en educación inicial 2. https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/22044

Fillmore, C. (1979) «On fluency», en Fillmore, C. J., Kempler, D. y Wrang, W. S-Y (eds.) Individual Differences in Language Ability and Language Behaviour, New York, Academic Press, pp. 85-101. https://api.pageplace.de/preview/DT0400.9781483263205_A23867766/preview-9781483263205_A23867766.pdf

Fundación Baltazar y Nicolas (2023, 26 mayo). *La importancia del juego para el desarrollo del lenguaje y comunicación de las niñas y niños*. Mis Primeros Tres - Embarazo, Bebés, Lactancia, Consejos Para Mamás, Maternidad. https://misprimerostres.org/categoria/noticias-de-la-primera-infancia/importancia-juego-para-el-desarrollo-del-lenguaje-y-comunicacion-de-ninas-y-ninos/

Gallardo, E., Saltos, D. & Gallardo R. (2024). El desarrollo del lenguaje oral en los primeros años de Educación General Básica. Revista Científica De Innovación Educativa Y Sociedad Actual "ALCON", 4(1), 182–192. https://doi.org/10.62305/alcon.v4i1.76

Garvey, C. (1990). *El juego infantil*. Ediciones Morata. https://books.google.com.pe/books?id=vKjVXKbHwScC

Gonzales, R. (2003) La expresión oral en los niños y los cuentos. UCV-HACER. Revista de Investigación y Cultura, 4(2), 116-120. https://www.redalyc.org/pdf/5217/521751974012.pdf

Guaman, A. (2011). Los juegos verbales y su incidencia en la expresión oral de los niños (as) de primero, segundo y tercero grados de la escuela particular Carlos María de la Condamine de la ciudad de Ambato. Ecuador: Universidad Técnica de Ambato. http://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/6189

Hernández, R., Fernández , C., & Baptista , P. (2014). Metodología de la Investigación. En Studocu (Vol. 7, Números 6, pp. 126-169). Recuperado 15 de noviembre de 2021, de https://www.studocu.com/co/document/universidad-la-gran-colombia/metodologia-de-la-investigacion/hernandez-r-fernandez-c-y-baptista-p-2014-metodologia-de-la-investigacion-6a-ed-mc-grwall-hill-education-capitulo-7/36166706

Hernando Cuadrado, L. A. (1995). *El lenguaje y el habla: introducción a la teoría y estructura del lenguaje* (p. 24). Madrid, España: Verbum. Introducción a la teoría y estructura del lenguaje - Luis Alberto Hernando Cuadrado - Google Libros

Hernando, L. (1995) Introducción a la teoría y estructura del lenguaje. Madrid: Editorial Verbum. https://es.scribd.com/document/363812231/Introduccion-a-la-teoria-y-estructura-del-lenguaje-Hernando-pdf

Lacunza, A. (2009) Las habilidades sociales en niños preescolares en contextos de pobreza.

Recuperado de http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-42212009000100006.

Lafontaine, P., & Vásquez, J. (2018). El desarrollo de las habilidades comunicativas en la edad temprana en el grado de pre primario del Nivel Inicial. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6945196

Larrea, D. & Pomboza, C. (2022, 13 abril). La lúdica en el Desarrollo de la Expresión Oral en niños de 4 años de Educación Inicial II, de la Escuela de Educación Básica "Germán Abdo Touma", de la ciudad de Riobamba. Provincia Chimborazo periodo 2021. http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/8944

Martínez, I. (1999) Introducción a la Lingüística, Barcelona, Ariel, 334 pp,

https://rodin.uca.es/bitstream/handle/10498/8811/2014202x.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Halliday, M. (1982)*: Meaning, functions, theory, examples*. (s. f.). StudySmarter UK. https://www.studysmarter.co.uk/explanations/english/language-acquisition/halliday/

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6.ª ed.). McGraw-Hill Education. https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf

Martínez Martínez, A. (2021). *Importancia del juego en el desarrollo del lenguaje oral en la etapa de Educación Infantil* [Trabajo de Fin de Grado, Universidad de Valladolid]. UVaDOC. https://uvadoc.uva.es/handle/10324/51451

Miñan, M. (2024, 6 junio). *Definición de articulación en el habla: Ejemplos, Autores y Concepto*. DefinicionWiki. https://definicionwiki.com/definicion-de-articulacion-en-el-habla-ejemplos-autores-concepto/

Ogosi, D. & Palomino, C. (2022). Los juegos didácticos para desarrollar la expresión oral

en los niños de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 104 Simón Bolívar, Ayacucho - 2022. https://repositorio.unsch.edu.pe/items/a6fa7649-89e3-45d3-8bc5-f039d6d3f171

Onofa, G. (2022, 2 junio). Propuesta de una guía didáctica para estimular el lenguaje oral en niños de 4 a 5 años mediante el aprendizaje basado en el juego. https://repositorio.puce.edu.ec/handle/123456789/19756

Prado, J. (2004). Didáctica de la lengua y la literatura para primaria. Madrid: La Muralla: https://es.scribd.com/document/457076845/PRADO-Josefina-Didactica-de-La-Lengua-y-La-Literatura-en-El-Siglo-XXI

Quiróz , M. (2021). Lenguaje oral [Trabajo de investigación, Universidad de Los Andes de Chiclayo]. Repositorio ULADECH. https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/30647/LENGUAJE_ORAL_QUIROZ_%20OLIVERA_%20NATALIA_%20MARGARITA.pdf?sequence=1

Ramos, M. & Alcca Y. (2021). Los juegos verbales y expresión oral en niños/as de 4 años de la I.E.I. N° 44 de Ocobamba, Chincheros – Apurímac, 2020. https://hdl.handle.net/20.500.12819/1152

Rodríguez, M. y Ketchum, M. (2001) Creatividad en los juegos y juguetes. México: Ed. Pax. https://books.google.com.cu/books?id=r6gj0M1hyCUC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false

Rubicela, W. (2018). Estudio de las estrategias lúdicas y su influencia en el rendimiento académico de los alumnos del Cecyte Pomuch, Hecelchakán, Campeche, México. Revista Electrónica Multidisciplinaria de Investigación y Docencia, 14, 70-80. https://revistaic.instcamp.edu.mx/uploads/Ano2018No14/Ano2018No14_70_80.pdf

Ruiz, M. (2014). Al vaivén del columpio: fiesta, coplas y ceremonial (Vol. 4). Servicio Publicaciones UCA. https://es.scribd.com/document/771922391/La-Retahila

Salazar, S. (2019). Retahílas para mejorar la comunicación oral en los niños de 5 años de la I.E.E N°073 La esperanza. https://drive.google.com/file/d/1I04L7KOcitn3g7p3z9Ok1OIcXtwRZlrb/view?usp=sharing

Santillán, G. D. (2013). *La construcción del conocimiento en la educación infantil*. Universidad Nacional de La Plata. https://host170.sedici.unlp.edu.ar/server/api/core/bitstreams/22eed102-7df4-4fe8-bfd8-450b11835db1/content

Santamaría Villena, C. M. (2024). *Adicción al celular y lenguaje oral en niños de cinco años de una institución educativa de Túcume* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/155591/Santamaria_VCM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Stanovich (2007) Professor Emeritus of Applied Psychology and Human Development University of Toronto. (s. f.). http://www.keithstanovich.com/Site/Home.html

Tomala, N. & Tigrero, K. (2023, 10 octubre). Los juegos verbales en el desarrollo de la expresión oral en niños de 5 a 6 años. https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/10378

UEES, (2022, 15 noviembre). La importancia del juego para mejorar el desarrollo de nuestros niños. UEES - Universidad Espíritu Santo. https://uees.edu.ec/la-importancia-del-juego-para-mejorar-el-desarrollo-de-nuestros-ninos/

UNICEF (2018) Aprendizaje a través del Juego. Reforzando el aprendizaje a través del juego en los juegos de educación en la primera infancia. https://acortar.link/Vzvoe

Uriol, K. (2020). Desarrollo de juegos verbales y la expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 1639 de Chepén, 2020. https://hdl.handle.net/20.500.12692/48975

Vicente, E. A. (2024, 26 enero). 12 Tipos de Rima (explicados con ejemplos de poemas). Enciclopedia Significados. https://www.significados.com/tipos-de-rima/

Villareal, T. (2016). El discurso escrito digital. Tesis Doctoral. Caracas, Venezuela: Universidad Central de Venezuela, Facultad de Lingüística.

Yépez, A. (2015) las retahílas como estrategias en el lenguaje de los niños de tres años. Guía de actividades con retahílas para beneficiar la fluidez verbal dirigida a docentes del centro infantil valle de Beraca del distrito Metropolitano. https://apidspace.cordillera.edu.ec/server/api/core/bitstreams/737d9aa5-1df9-4cdf-ae03-faee080f5e93/content

Zenteno, B., & Osorno, A. (2015). Elementos para el diseño de investigaciones jurídicas Una perspectiva multidimensional (B. U. A. de Puebla (ed.)). http://cmas.siu.buap.mx/portal_pprd/work/sites/fdcs/resources/PDFContent/1379/Libro DIG - Elementos para el diseño de investigaciones jurídicas.pdf

ANEXOS

- **Matriz de investigación**

TÍTULO: JUEGOS VERBALES PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL ANTONIO RAYMONDI N°420-3, HUARAZ-2025

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES y DIMENSIONES	METODOLOGÍA
Problema General ¿En qué medida la aplicación de los juegos verbales influye en el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025? **Problemas específicos** 1. ¿Qué efectos produce la aplicación de rimas en la dimensión fluidez para el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025? 2. ¿En qué medida repercute la	**Objetivo General:** Determinar en qué medida la aplicación de los juegos verbales mejora el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025. **Objetivos Específicos** 1. Determinar los efectos que produce la aplicación de rimas en la dimensión fluidez, para mejorar el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025. 2. Evidenciar en qué| medida repercute la	**Hipótesis General** La aplicación de los juegos verbales mejora significativamente el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 4 años la I.E. N. º 420-3 "Antonio Raymondi" - Huaraz, 2025. **Hipótesis Específica** 1. La aplicación de rimas mejora significativamente la dimensión fluidez del lenguaje oral de los estudiantes de 4 años de educación inicial. 2. La aplicación de adivinanzas acrecienta la dimensión coherencia del lenguaje oral de los	**Variable independiente (X)** Juegos verbales **Dimensiones:** 1. **Trabalenguas:** a. Articula con claridad los sonidos al repetir el trabalenguas. b. Pronuncia el trabalenguas sin omitir sílabas o sonidos. c. Expresa trabalenguas comprensibles para los demás. 2. **Adivinanzas:** a. Identifica el objeto relacionando las pistas de la adivinanza. b. Responde con lógica a preguntas sobre las adivinanzas c. Mantiene el orden de las ideas al describir algo sencillo. 3. **Rimas:** a. Sigue el ritmo y la musicalidad al repetir las rimas. b. Habla con naturalidad sin repetir sílabas innecesariamente. c. Evita pausas largas que corten la continuidad del mensaje. **Variable dependiente (Y)** Desarrollo del lenguaje Oral	**Tipo:** Cuantitativa **Nivel:** Aplicado **Diseño**: Cuasi – experimental Pretest Post test GE: O_1 X O_2 --- GC: O_3 -- O_4 **Población:** Conformada por 63 estudiantes entre niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa "Antonio Raymondi" de Huaraz en el 2024, de las secciones "Artistas", "Lideres" y "Genios" cada uno con un promedio de 20 entre niños y niñas. **Muestra:** Conformada por un total de 42 estudiantes, distribuidos en dos grupos. El

2. ¿Cómo repercute la aplicación de adivinanzas en la dimensión coherencia para el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025? 3. ¿Qué influencia presenta la aplicación de trabalenguas en la dimensión claridad para desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025?	aplicación de adivinanzas en la dimensión coherencia, para mejorar el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025. 3. Comprobar como repercute la aplicación de trabalenguas en la dimensión claridad, para mejorar el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025.	estudiantes de 4 años de educación inicial. 3. La aplicación de trabalenguas mejora la dimensión claridad del lenguaje oral de los estudiantes de 4 años de educación inicial.	**Dimensiones:** 1. **Fluidez:** a. Cuando dialoga expresa sus ideas de manera adecuada. b. Expresa sus emociones con espontaneidad. c. Expresa con voz audible d. Cuando conversa lo hace con un ritmo adecuado e. Sabe mantener el hilo de la conversación, f. Emplea un vocabulario adecuado para su edad. 2. **Coherencia**: a. Expresa sus ideas con claridad b. Establece una relación de palabras c. Expresa mensajes de manera organizada d. Sabe organizar sus ideas de manera adecuada e. Se expresa conservando el propósito de la conversación f. Sabe mantener el sentido del mensaje. 3. **Claridad**: a. Manifiesta sus sentimientos, ideas y emociones con claridad. b. Articula correctamente las palabras c. Emite tonos de voz adecuados a la situación comunicativa d. Utiliza oraciones bien construidas para su edad e. Sabe adoptar un lenguaje adecuado para su edad f. Utiliza su cuerpo para facilitar la comprensión del mensaje que emite.	grupo control correspondió al aula “Genios”, integrado por 22 estudiantes (niños y niñas), mientras que el grupo experimental estuvo conformado por 20 estudiantes (niños y niñas) del aula “Artistas”. **Técnica:** Observación **Instrumento:** Escala de estimación

- **Instrumentos de investigación**

ESCALA DE ESTIMACIÓN DE LENGUAJE ORAL

I. Datos informativos:

1.1. Institución educativa: N°420-3 Antonio Raymondi – Huaraz Lugar: Huaraz

1.2. Edad: 4 años Aula: Artistas Fecha: 24/07/25

1.3. Responsable: Seely Consuelo Javel Lucio

II. Objetivo: Determinar en qué medida la aplicación de los juegos verbales mejora el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de la institución educativa inicial N° 420-3 Antonio Raymondi, Huaraz, 2025

III. Orientaciones: Luego de la observación de la actitud que muestran los niños y niñas, la investigadora registrará de manera individual, marcando con un aspa (X) en el recuadro de la valoración correspondiente.

IV. Contenido:

Nº	ITEMS	Valoración			
		Nunca (0)	A veces (1)	Casi Siempre (2)	Siempre (3)
	D1: Fluidez				
1.	Cuando dialoga expresa sus ideas de manera adecuada				
2.	Expresa sus emociones con espontaneidad.				
3.	Expresa con voz audible				
4.	Cuando conversa lo hace con un ritmo adecuado				
5.	Sabe mantener el hilo de la conversación				
6	Emplea un vocabulario adecuado para su edad				
	D2: Coherencia				
7	Expresa sus ideas con claridad				
8	Establece una relación de palabras				
9	Expresa mensajes de manera organizada				
10	Sabe organizar sus ideas de manera adecuada				
11	Se expresa conservando el propósito de la conversación				
12	Sabe mantener el sentido del mensaje				
	D3. Claridad				
13	Manifiesta sus sentimientos, ideas y emociones con claridad.				
14	Articula correctamente las palabras				
15	Emite tonos de voz adecuados a la situación comunicativa				
16	Utiliza oraciones bien construidas para su edad				
17	Sabe adoptar un lenguaje adecuado para su edad				
18	Utiliza su cuerpo para facilitar la comprensión del mensaje que emite				

V. Observaciones:

……

……

Resultados del pretest aplicado a los niños de 4 años del Jardin Infantil Antonio Raymondi- Huaraz, 2025.

						D1:								D2:								D3:									
I.E	Lugar	Aula	Edad	Sexo	N° Ord	1	2	3	4	5	5	Punt	Nivel	7	8	9	10	11	12	Punt	Nivel	13	14	15	16	17	18	Punt	Nivel	Punt	Nivel
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	

Resultados del pretest aplicado a los niños de 4 años del Jardin Infantil Antonio Raymondi- Huaraz, 2025.

						D1:								D2:								D3:							
I.E	Lugar	Aula	Edad	Sexo	N° Ord	1	2	3	4	5	5	Punt	Nivel	7	8	9	10	11	12	Punt	Nivel	13	14	15	16	17	18	Punt	Nivel	Punt	Nivel
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	
												0								0								0		0	

- **Ficha de validación**

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES

1.1 Apellidos y nombres del informante: ALBINAGORTA SALAZAR, Carmen Rosario

1.2 Institución donde labora: ----

1.3 Nombre del Instrumento motivo de Evaluación: Escala de estimación del lenguaje oral

1.4 Autor del instrumento: Seely Consuelo Javel Lucio

1.5 Título de la Investigación: Juegos verbales para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de la institución educativa inicial n°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz-2025.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE				BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA			
		0	6	11	16	61	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.																80				
2.OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.																80				
3.ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																80				
4.ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																80				
5.SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																80				
6.INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar estrategias utilizadas																80				
7.CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico-científicos																80				
8.COHERENCIA	Entre dimensiones, índices e indicadores.																80				
9.METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico																80				
10.PERTINENCIA	Es útil y funcional para la investigación.																80				

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

Aplicable

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN: 80 Lugar y Fecha: Huaraz 25 de abril del 2025



FIRMA DEL EXPERTO INFORMANTE

DNI: Teléfono:

TABLA DE VALORACIÓN DEL EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada Ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / **B**= Bueno / **M**= Mejorar / **X**= Eliminar / **C**= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia.
En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

Nº Ítems	Alternativas de Evaluación					Observaciones
	E	B	M	X	C	
01		X				
02		X				
03		X				
04		X				
05		X				
06		X				
07		X				
08		X				
09		X				

CONCLUSIÓN DE LA EVALUACIÓN:

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems			X	
Amplitud de contenido			X	
Redacción de los Ítems			X	
Claridad y precisión			X	
Pertinencia			X	

Evaluado por:

APELLIDOS Y NOMBRES: ALBINAGORTA SALAZAR CARMEN ROSARIO
COLEGIATURA:0531674516
DNI: 31674516



Firma

Fecha: 25/ 04/2025

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES

1.6 Apellidos y nombres del informante: PADILLA MONTES, Timoteo Amado

1.7 Institución donde labora: Instituto de Educación Superior Pedagógico Público "Huaraz"

1.8 Nombre del Instrumento motivo de Evaluación: Escala de estimación del lenguaje oral

1.9 Autor del instrumento: Seely Consuelo Javel Lucio

1.10 Título de la Investigación: Juegos verbales para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de la institución educativa inicial n°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz-2025.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE				BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA			
		0	6	11	16	61	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.																80				
2.OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.																80				
3.ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica															74					
4.ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																80				
5.SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																80				
6.INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar estrategias utilizadas																	82			
7.CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico-científicos																	83			
8.COHERENCIA	Entre dimensiones, índices e indicadores.																80				
9.METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico																80				
10.PERTINENCIA	Es útil y funcional para la investigación.																	83			

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

Luego de su corrección puede ser aplicado a los niños que conforman la muestra de estudio

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN: 82.2

Lugar y Fecha: Huaraz 24 de abril del 2025



FIRMA DEL EXPERTO INFORMANTE

DNI [redacted] Teléfono: [redacted]

TABLA DE VALORACIÓN DEL EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada Ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / **B**= Bueno / **M**= Mejorar / **X**= Eliminar / **C**= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

Nº Ítems	Alternativas de Evaluación					Observaciones
	E	B	M	X	C	
01		X				
02		X				
03		X				
04		X				
05		X				
06		X				
07		X				
08		X				
09		X				
10		X				
11		X				
12		X				
13		X				
14		X				
15		X				
16		X				
17		X				
18		X				

CONCLUSIÓN DE LA EVALUACIÓN:

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems			X	
Amplitud de contenido			X	
Redacción de los Ítems			X	
Claridad y precisión			X	
Pertinencia			X	

Evaluado por:

APELLIDOS Y NOMBRES: PADILLA MONTES TIMOTEO AMADO
COLEGIATURA [redacted]
DNI: [redacted]



Firma

Fecha: 24/ 04/2025

Resultado de la prueba piloto aplicada a los niños de 4 años, 2025

					D1: Fluidez						D2: Coherencia						D3: Claridad						
I.E.I.	Lugar	Edad	Sexo	N° Ord	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Punt
86002 "JORGE BASADRE GROHMAN"	Independencia	4	F	1	3	1	2	3	2	3	1	2	3	2	3	1	1	1	2	1	3	3	37
86002 "JORGE BASADRE GROHMAN"	Independencia	4	F	2	2	2	1	2	1	2	1	3	2	1	2	3	2	1	3	2	2	2	34
86002 "JORGE BASADRE GROHMAN"	Independencia	4	F	3	1	1	0	1	2	1	1	1	1	1	1	1	0	2	1	1	1	1	18
86002 "JORGE BASADRE GROHMAN"	Independencia	4	F	4	2	3	1	2	1	2	2	3	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	33
86002 "JORGE BASADRE GROHMAN"	Independencia	4	F	5	0	1	1	0	1	0	1	0	0	3	0	1	1	0	1	1	0	0	11
86002 "JORGE BASADRE GROHMAN"	Independencia	4	M	6	3	1	2	3	1	3	1	1	3	1	3	0	1	1	3	1	3	3	34
86002 "JORGE BASADRE GROHMAN"	Independencia	4	M	7	3	2	1	3	1	3	1	2	3	1	3	2	2	1	1	2	3	3	37
86002 "JORGE BASADRE GROHMAN"	Independencia	4	M	8	0	2	1	0	0	0	0	2	0	1	0	1	3	2	2	0	0	0	14
86002 "JORGE BASADRE GROHMAN"	Independencia	4	M	9	2	3	1	2	1	2	1	1	2	0	2	0	1	1	2	1	2	2	26
86002 "JORGE BASADRE GROHMAN"	Independencia	4	M	10	1	2	1	1	3	1	2	1	1	3	1	3	2	1	1	2	1	1	28
Varianza					1.2	0.6	0.3	1.2	0.6	1.2	0.3	0.8	1.2	0.9	1.2	1	0.6	0.3	0.6	0.4	1.2	1.2	
Suma total de la Varianza					14.8																		
Varianza de la suma de total					84.16																		

Coheficiente de confiabilidad	0.87262		Bueno
Número de ítems del instrumento	18		
Suma total de la varianza	14.8	15	
Varianza de la suma total	84.16	84	

Intervalo al que pertenece el coeficiente alfa de Cronbach	Valoración de la fiabilidad de los ítems analizados
[0 ; 0,5[	Inaceptable
[0,5 ; 0,6[	Pobre
[0,6 ; 0,7[	Débil
[0,7 ; 0,8[	Aceptable
[0,8 ; 0,9[	Bueno
[0,9 ; 1]	Excelente

- **Informe del asesor**

"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

Huaraz, 11 de febrero del 2026

INFORME Nº 05– ME/GRA/DREA/IESPP "HZ"- DE-25.

AL : Dr. DIOMEDES SÁNCHES MORENO.
Director General del IESPP "Hz"

CIUDAD. –

DEL : Dr. Timoteo Amado Padilla Montes
Docente estable del IESPP "Hz".

ASUNTO : Informa sobre la finalización del informe final de investigación.

.....

Tengo el agrado de dirigirme a usted, con la finalidad de hacer de su conocimiento los siguientes:

De acuerdo a los dispositivos vigentes del sector y Reglamento General de la institución, asumí el asesoramiento del Trabajo de Investigación Titulado, "JUEGOS VERBALES PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°420-3 ANTONIO RAYMONDI, HUARAZ-2025", que estuvo a cargo de la estudiante: Javel Lucio Seely Consuelo, del Programa de Estudios de Educación Inicial.

En la actualidad se encuentra culminado su redacción de acuerdo al esquema establecido por la institución y la guía de redacción del informe final, por lo que es pertinente asignar de los informantes para su evaluación y la sustentación correspondiente.

Es todo cuanto debo de informarle para su conocimiento y otros fines consiguientes.

Atentamente



.....

Dr. Timoteo Amado Padilla Montes
ASESOR

- **Resolución de aprobación del proyecto**

PERÚ | MINISTERIO DE EDUCACIÓN | DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PROFESIONAL | DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE ANCASH | INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO "HUARAZ"

Creado por D.S. N° 08-83-ED, Renovado por D.S. Nº 09-94-ED y R.D. N° 0339-2010-ED

RESOLUCIÓN DIRECTORAL I.E.S.P.P. "Hz" N° ... 0043

Huaraz, 20 ENE. 2026

Visto el expediente N° 00384 de fecha 12 de enero del 2026 presentado por el (la) alumno (a) JAVEL LUCIO, Seely Consuelo, del Programa de Estudios de Educación Inicial; quienes solicitan modificación de la Resolución Directoral N.° 0115 sobre aprobación de proyecto del trabajo de Investigación, por cambio de asesor.

CONSIDERANDO:

Que, es política del Sector Educación promover las Investigaciones; para el desarrollo de ciencia y tecnología y mejorar la calidad del servicio educativo.

Que, el (las) alumnas recurrentes (s) solicitan modificación del Proyecto de Investigación Pedagógica por cambio de asesor; Aprobado con Resolución Directoral IESPP "Hz" N° 0115 de fecha 18 de marzo del 2025.

Que, considerando que el Trabajo de Investigación denominado: **"JUEGOS VERBALES PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 420-3 ANTONIO RAYMONDY, HUARAZ-2025", cuya** plasmación beneficiará a los educandos de la Institución, la Comunidad Educativa en general y optar el Título Profesional de Profesora de **Educación Inicial.**

Que, de conformidad con la Ley General de Educación N° 28044, D.S. N° 004 – 2010-ED, Reglamento General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores Formación Públicos y Privados, Resolución Directoral Nº 0592-2010-ED Normas Nacionales para la Titulación y Otorgamiento de Duplicado de Diploma de Título en carreras docentes y artísticas en Institutos y Escuelas de Educación Superior Público y Privados, Resolución Directoral Nº 0910-2010-ED, Modificación de la R.D. Nº 0592-2010-ED, Resolución Ministerial Nº 0046-2013-ED, Normas y Orientaciones Nacionales para el Desarrollo de las Actividades Académicas durante el año 2013 en Institutos y Escuelas de Educación Superior de Formación Docente y Artística, Reglamento de Investigación, Reglamento Institucional y demás normas vigentes.

SE RESUELVE:

ARTICULO 1° MODIFICAR, en vías de regularización el artículo 2 de la Resolución Directoral IESPP "Hz" N° 0115, de fecha 18 de marzo del 2025; donde se indica como asesor a la profesora Rosa Valentina Caballero León concerniente al esclarecimiento.

ARTICULO 2° APROBAR, en vías de regularización el cambio de asesor del Trabajo de Investigación Pedagógica Titulado: **"JUEGOS VERBALES PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL Nº 420-3 ANTONIO RAYMONDY, HUARAZ-2025",** del Programa de EDUCACIÓN INICIAL, presentado por la alumna:

- JAVEL LUCIO, Seely Consuelo.

ARTICULO 3° RESPONSABILIZAR; al Profesor Timoteo Amado PADILLA MONTES, en calidad de asesor para que oriente y culmine el desarrollo del trabajo de investigación en mención; que las acciones propuestas se cumplan en las fechas previstas; debiendo entregar a la Comisión de Investigación y Unidad Académica el Informe Final del Trabajo de Investigación.

ARTICULO 4° La vigencia de la presente Resolución es de dos (02) años calendarios.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE.

[redacted]

IESPP "HZ"

Av. Las Flores s/n - 1era Cuadra - Nicrupampa - Independencia - Huaraz Celular: 994135485
www.ispphuaraz.edu.pe - ispphuaraz_1983@hotmail.com - ispp_huaraz1983@hotmail.com

- **Constancia de aplicación de la investigación**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N.º 420 - 3 ANTONIO RAYMONDI

CONSTANCIA DE CONFORMIDAD

Yo, CHOCHACHÍN ALVARÓN Jenny Lourdea, directora de la Institución Educativa Inicial N.º 420 - Antonio Raymondi, hago constar por medio de la presente que la estudiante JAVEL LUCIO Seely Consuelo llevó a cabo la aplicación de las sesiones de su Proyecto de Investigación titulado:

"JUEGOS VERBALES PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°420-3 ANTONIO RAYMONDI, HUARAZ-2025", el cual comprendió un total de 12 sesiones, desarrolladas en nuestra institución desde el 28 de mayo hasta el 14 de julio de 2025, según el cronograma presentado.

Durante el mencionado periodo, se observó el desarrollo de las sesiones planificadas conforme a lo establecido en el proyecto, cumpliendo con las actividades programadas.

Por lo tanto, expreso mi conformidad con la realización de dichas sesiones, dejando constancia de su cumplimiento en el marco de su aplicación en la institución.

Sin otro particular, extiendo la presente a solicitud de la interesada, para los fines que estime convenientes.

Huaraz, 18 de setiembre de 2025

Atentamente,

Jenny Lourdea [redacted] varón
Directora de la I.E.I. N.° 420-3 Antonio Raymondi

- **Asentimiento informado**

AUTORIZACIÓN INFORMADA PARA PARTICIPACIÓN DE MENORES EN INVESTIGACIÓN

Yo, _____,
identificado(a) con DNI N.° _____,padre/madre/tutor(a) del menor _____, de 4 años de edad, estudiante de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi,

AUTORIZO de manera voluntaria la participación de mi hijo(a) en la investigación titulada:
"Juegos verbales para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de la institución educativa inicial N°420-3 Antonio Raymondi, Huaraz-2025", que será realizada por la investigadora Seely Consuelo Javel Lucio, estudiante de la carrera de Educación Inicial del instituto de educación pedagógico público "Huaraz"

He sido debidamente informado(a) sobre el objetivo de la investigación, que consiste en aplicar juegos verbales para mejorar el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de cuatro años. Asimismo, se me ha explicado que la participación de mi hijo(a) **no implica ningún riesgo para su salud o bienestar físico o emocional**, y que todas las actividades se realizarán de manera lúdica, respetuosa y adecuada a su edad.

Declaro también que se me ha garantizado que **la información recolectada será confidencial y utilizada únicamente con fines académicos**. En cualquier momento puedo retirar la autorización sin que ello implique perjuicio alguno.

Por lo tanto, doy mi consentimiento para que mi hijo(a) participe en la mencionada investigación.



Firma del padre, madre o tutor

- **Sesiones**

PERÚ Ministerio de Educación	DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN ANCASH	INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO "HUARAZ" *"Alma mater del Magisterio Ancashino"*

SESIÓN DE APRENDIZAJE N.º 3

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. UGEL : Huaraz
1.2. Institución Educativa : N°420-3 Antonio Raymondi
1.3. Lugar : Huaraz
1.4. Área (s) : Comunicación
1.5. Edad y sección : 4 años, Artistas
1.6. Fecha : 09/06/2025
1.7. Duración : 45 minutos
1.8. Docente de aula de la I.E. : Gabriela Alfaro Rosales
1.9. Investigadora : Seely Consuelo Javel Lucio

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN: POTENCIAR LA FLUIDEZ DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS

TÍTULO DE LA SESIÓN:	"JUGAMOS AL RITMO DE RIMAS"			
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSTRUM. DE EVALUACIÓN
"Se comunica oralmente en su lengua materna"	•Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	• El niño o la niña se comunica con espontaneidad y claridad, expresando sus ideas y emociones de forma adecuada a la situación; habla en voz audible y mantiene un ritmo conversacional fluido, respetando turnos y conservando el hilo del diálogo, al tiempo que utiliza un vocabulario variado y ajustado a su edad.	• Sabe mantener el hilo de la conversación.	Mapa de calor

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA (ACTIVIDADES)	MATERIALES Y RECURSOS
INICIO	Se inicia marcando un ritmo sencillo combinando palmadas y zapateo, se invita a los niños y niñas a imitar el ritmo. ¿Han escuchado palabras que suenan parecido al final?, ¿qué les parece 'gato' y 'pato'? ¿Suenan igual al final? Se realiza un juego, ¿Qué palabra rima con limón?	Reproductor de música Imagen de gato y pato Espacio libre
	Hoy jugaremos a rimar con ritmo	
DESARROLLO	Se presenta laminas con las rimas Se lee en voz alta, para que los niños se familiaricen con el ritmo Se recita en coro lento y luego rápido Se muestra pares de imágenes y se pregunta, ¿Cuál rima con sol? Los niños repiten cada par de palabras rimadas al unísono. En parejas, los niños inventan un par de palabras que rimen y lo comparten con el grupo. Cada pareja dice su rima creada, mientras los compañeros escuchan y afirman "¡Rima!" o "¡No rima!" Se forma un círculo. Un niño dice una palabra; el siguiente debe decir otra que rime Cada niño dibuja una de las rimas aprendidas o creadas y la explica brevemente.	Música de fondo suave Espacio libre Tarjetas ilustradas Tarjetas de cierre Hojas y Colores Espacio de dialogo y reflexión Recurso humano
CIERRE	Conversan: "¿Cómo supimos que las palabras rimaban?", "¿Les gustó crear sus propias rimas? ¿Por qué?	Espacio de dialogo y reflexión

[redacted]

(ALFARO ROSALES GABRIELA)
Docente de aula

(JA[redacted]O)

[redacted]

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	"JUGAMOS AL RITMO DE RIMAS"
ÁREA COMPETENCIA	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	• Sabe mantener el hilo de la conversación

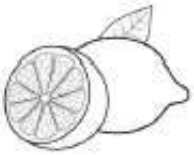
N°	ESTUDIANTE				
01	CADILLO LLIUYA, Thiago Santiago				
02	COLONIA CELESTINO, Young Mi Soledad				
03	CRUZ LEON, Alexa Kaori				
04	GUILLEN RIVERA, Giordano				
05	HENOSTROZA REYES, Nahelly Harriet				
06	MAGUIÑA SALAZAR, Jare Oriana				
07	MEDINA SAAVEDRA, Esau Jael				
08	MEJIA MENDOZA, Shantal Nicole				
09	MORALES AGUILAR, Belen Celeste				
10	MORALES AQUIÑO, Joseias Daniel				
11	MORALES BRAVO, Naith Amyol				
12	NORABUENA JAMANCA, Alessandra Arleth				
13	REYES FRANCISCO, Kiara Yasumi Jhuliet				
14	ROSALES GUERRERO, Nahomy Shizucka				
15	ROSALES LOPEZ, César Andres				
16	VARGAS CADILLO, James Valentin				
17	VARGAS QUISPE, Hadassah Arlet Jasibe				
18	VELA DE PAZ, Emily Shantal				
19	YANAC HENOSTROZA, Thalia Dayana				
20	YANAC TORRES, Belen Abigail				
	TOTAL % POR AULA				

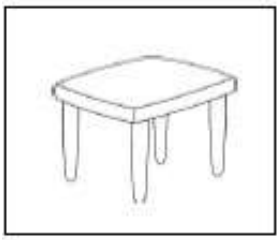
LEYENDA:	
	INICIO
	PROCESO
	LOGRADO
	NO OBSERVADO

NOMBRE: _____

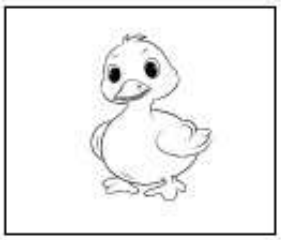
COLOREA Y MARCA LO QUE RIMA

QUÉ RIMA CON...



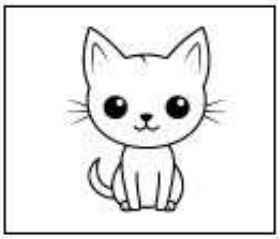


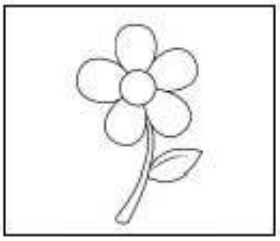


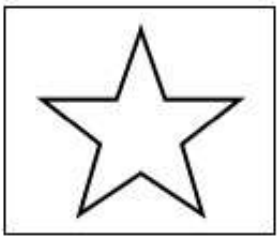


QUÉ RIMA CON...



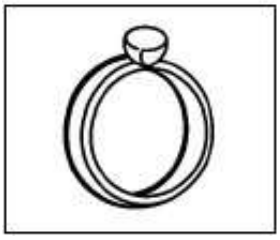


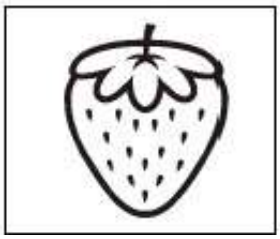


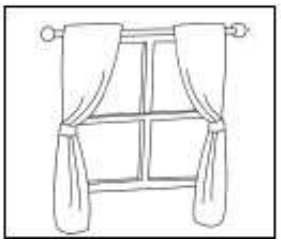


QUÉ RIMA CON...









SESIÓN DE APRENDIZAJE N.º 6

I. DATOS INFORMATIVOS:

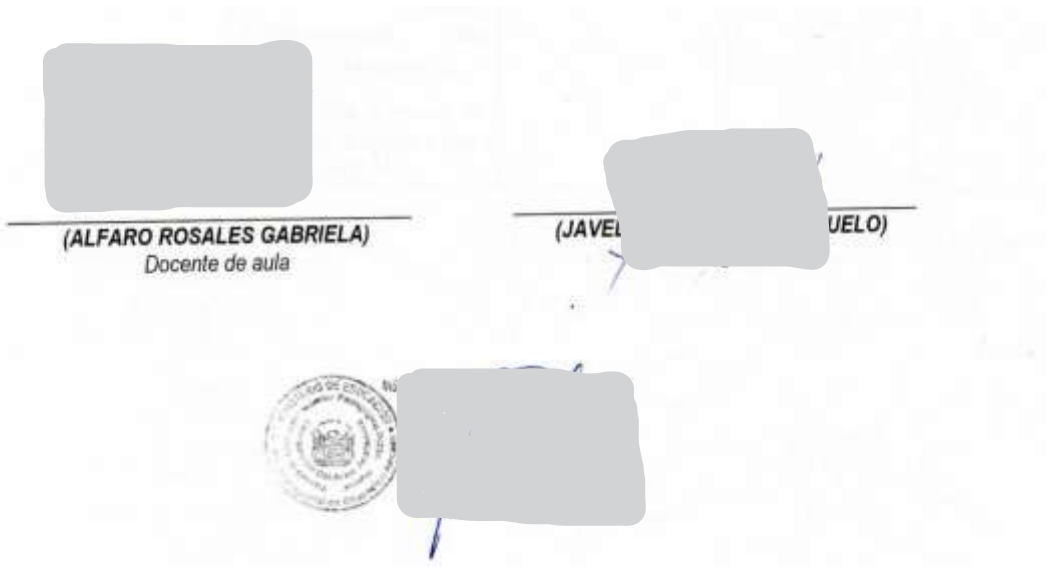
1.1. UGEL : Huaraz
1.2. Institución Educativa : N°420-3 Antonio Raymondi
1.3. Lugar : Huaraz
1.4. Área (s) : Comunicación
1.5. Edad y sección : 4 años, Artistas
1.6. Fecha : 20/06/2025
1.7. Duración : 45 minutos
1.8. Docente de aula de la I.E. : Gabriela Alfaro Rosales
1.9. Investigadora : Seely Consuelo Javel Lucio

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN: FORTALECER LA COHERENCIA DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS

TÍTULO DE LA SESIÓN:	"JUGAMOS A DESCRIBIR Y ADIVINAR"			
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSTRUM. DE EVALUACIÓN
"Se comunica oralmente en su lengua materna"	•Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	• El niño o la niña organiza y comunica sus ideas de forma clara y estructurada, estableciendo vínculos entre palabras y mensajes, conservando el propósito de la conversación y manteniendo el sentido global de lo que quiere transmitir.	• Expresa mensajes de manera organizada • Sabe organizar sus ideas de manera adecuada.	Mapa de calor

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA (ACTIVIDADES)	MATERIALES Y RECURSOS
INICIO	Se da la bienvenida a los niños y niñas con una canción de saludo. A continuación, aparece el títere y lanza una pregunta para despertar la curiosidad: ¿Saben qué es una pista? Se realiza una breve dinámica, se describe un objeto escondido en el aula, los niños intentan adivinar	Títere de mano Reproductor de música
	Hoy jugaremos a describir, para adivinar	Láminas ilustradas de cada trabalenguas Tarjetas con imágenes Pizarra Títere Recurso humano Hojas y Colores
DESARROLLO	Se muestra una lámina con una adivinanza conocida y una imagen relacionada Se lee despacio y señala cada parte del texto, resaltando sus características Se invita a los niños y niñas a repetir la adivinanza por turnos, con apoyo visual. Cada pareja recibe una tarjeta con una adivinanza sencilla (de animales, frutas u objetos). Un niño da pistas siguiendo una secuencia, el otro niño intenta adivinar, luego de adivinar todos celebran con aplausos. Cada niño dibuja la adivinanza que más le gustó y comenta cómo se sintió al jugar.	
CIERRE	Al finalizar la actividad, la docente invita al grupo a reflexionar sobre lo vivido mediante preguntas: ¿Qué hicimos hoy?, ¿cómo lo hicimos?, ¿Les gusto la actividad? ¿Cuál fue la adivinanza más difícil? ¿Por qué?	Espacio y dialogo de reflexión



ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	"JUGAMOS A DESCRIBIR Y ADIVINAR"
ÁREA COMPETENCIA	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	• Expresa mensajes de manera organizada • Sabe organizar sus ideas de manera adecuada.

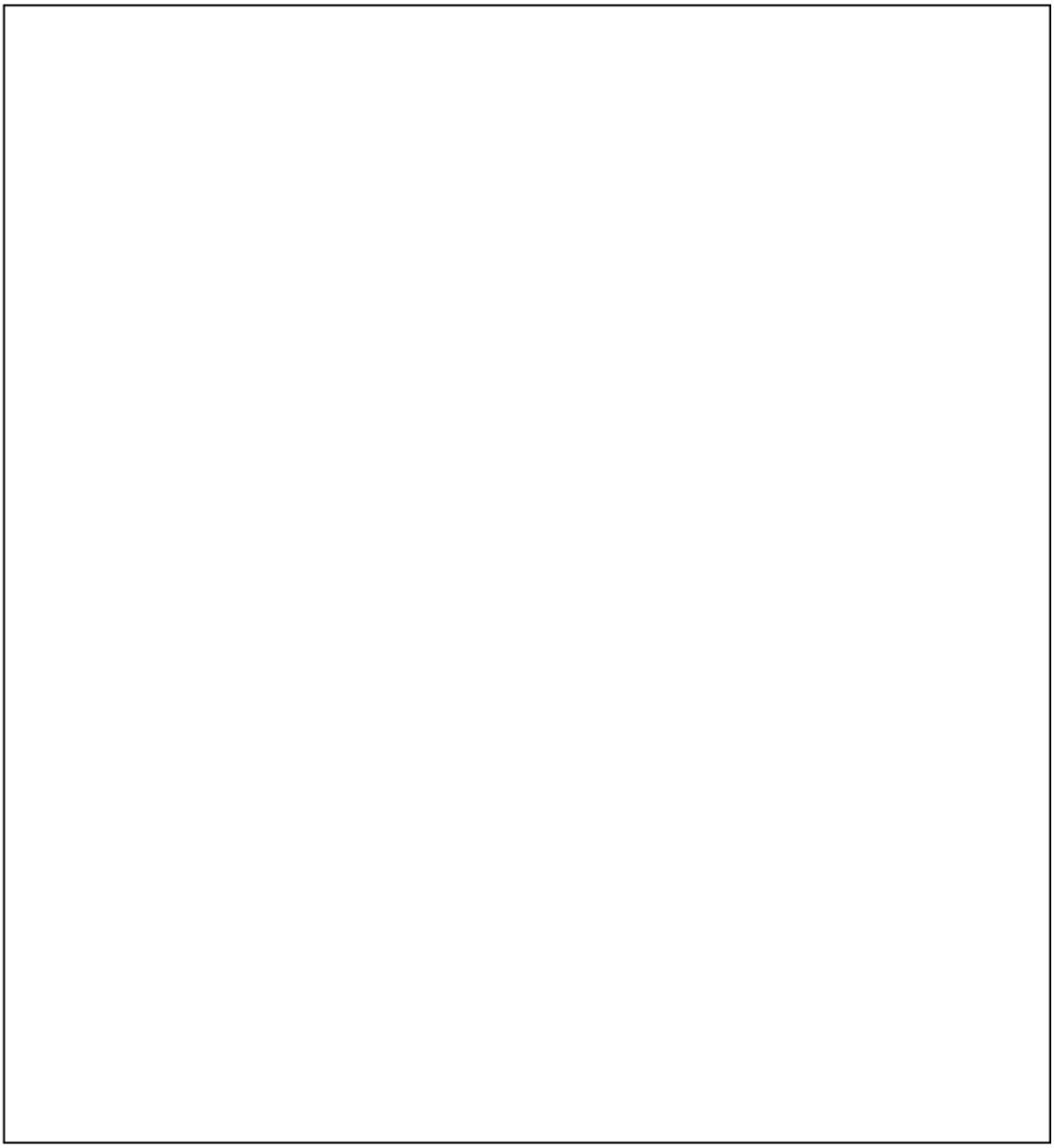
N°	ESTUDIANTE				
01	CADILLO LLIUYA, Thiago Santiago				
02	COLONIA CELESTINO, Young Mi Soledad				
03	CRUZ LEON, Alexa Kaori				
04	GUILLEN RIVERA, Giordano				
05	HENOSTROZA REYES, Nahelly Harriet				
06	MAGUIÑA SALAZAR, Jare Oriana				
07	MEDINA SAAVEDRA, Esau Jael				
08	MEJIA MENDOZA, Shantal Nicole				
09	MORALES AGUILAR, Belen Celeste				
10	MORALES AQUIÑO, Joseias Daniel				
11	MORALES BRAVO, Naith Amyol				
12	NORABUENA JAMANCA, Alessandra Arleth				
13	REYES FRANCISCO, Kiara Yasumi Jhuliet				
14	ROSALES GUERRERO, Nahomy Shizucka				
15	ROSALES LOPEZ, César Andres				
16	VARGAS CADILLO, James Valentin				
17	VARGAS QUISPE, Hadassah Arlet Jasibe				
18	VELA DE PAZ, Emily Shantal				
19	YANAC HENOSTROZA, Thalia Dayana				
20	YANAC TORRES, Belen Abigail				
	TOTAL % POR AULA				

LEYENDA:	
	INICIO
	PROCESO
	LOGRADO
	NO OBSERVADO

NOMBRE:

_____

DIBUJO LO QUE ADIVINE



¿CÓMO ES LO QUE ADIVINASTE? (se anota su respuesta)

SESIÓN DE APRENDIZAJE N.º 10

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. UGEL : Huaraz
1.2. Institución Educativa : N°420-3 Antonio Raymondi
1.3. Lugar : Huaraz
1.4. Área (s) : Comunicación
1.5. Edad y sección : 4 años, Artistas
1.6. Fecha : 04/07/2025
1.7. Duración : 45 minutos
1.8. Docente de aula de la I.E. : Gabriela Alfaro Rosales
1.9. Investigadora : Seely Consuelo Javel Lucio

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN: Optimizar la claridad del lenguaje oral en los niños

TÍTULO DE LA SESIÓN:	"NOS DIVERTIMOS JUGANDO CON TRABALENGUAS"			
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSTRUM. DE EVALUACIÓN
"Se comunica oralmente en su lengua materna"	•Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	• El niño o la niña se comunica de forma nítida y comprensible, manifestando sus ideas, sentimientos y emociones con precisión; articula correctamente las palabras, emplea tonos de voz acordes a cada situación y construye oraciones completas y apropiadas para su edad. Además, utiliza gestos y movimientos corporales que refuerzan y facilitan la comprensión de su mensaje.	• Emite tonos de voz adecuados a la situación comunicativa	Mapa de calor

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA (ACTIVIDADES)	MATERIALES Y RECURSOS
INICIO	Se recibe a los niños con una canción alegre: "Hola, hola, ¿cómo estás? Vamos juntos a jugar Se acompaña con gestos y ritmo, fomentando la participación desde el inicio. Se presenta un muñeco: "Lengua Loca", quien habla con voz graciosa y dice trabalenguas raros. Hola amigos, soy Lengua Loca, ¡mi lengua se enreda cuando hablo rápido! Se pregunta: ¿Alguna vez intentaron decir algo muy rápido sin equivocarse?,¿Quieren intentar uno conmigo?	Reproductor de música Muñeco
	Hoy vamos a jugar con trabalenguas	
DESARROLLO	Se presenta un trabalenguas con una lámina ilustrativa Se lee con entonación y ritmo, modelando buena pronunciación. Se repite el trabalenguas por partes junto a los niños (repiten juntos varias veces) Se muestran imágenes representativas (Paco – piedra – pico) como apoyo visual. Los niños señalan y dicen las palabras mientras reconstruyen el trabalenguas. Se invita a los niños a decir el trabalenguas "a su manera", cambiando algunas palabras, pero manteniendo el ritmo Con un micrófono de juguete, los niños pasan uno por uno para decir su trabalenguas o su versión. Se refuerza el uso de voz clara y tono adecuado.	Láminas ilustradas de trabalenguas Imágenes Micrófono de juguete Pizarra Recurso humano
CIERRE	Al finalizar la actividad, la docente invita al grupo a reflexionar sobre lo vivido mediante preguntas: ¿Qué hicimos hoy?, ¿Cómo lo hicimos?, ¿Cuál trabalenguas te gustó más?, ¿Fue difícil o divertido hablar rápido? Cada niño recibe una medalla simbólica de "Lengua sin enredos" como reconocimiento por participar. Se aplaude a todos y se refuerza su esfuerzo.	Espacio y dialogo de reflexión

[redacted]

Docente de aula

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	"NOS DIVERTIMOS JUGANDO CON TRABALENGUAS"
ÁREA COMPETENCIA	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	• Emite tonos de voz adecuados a la situación comunicativa

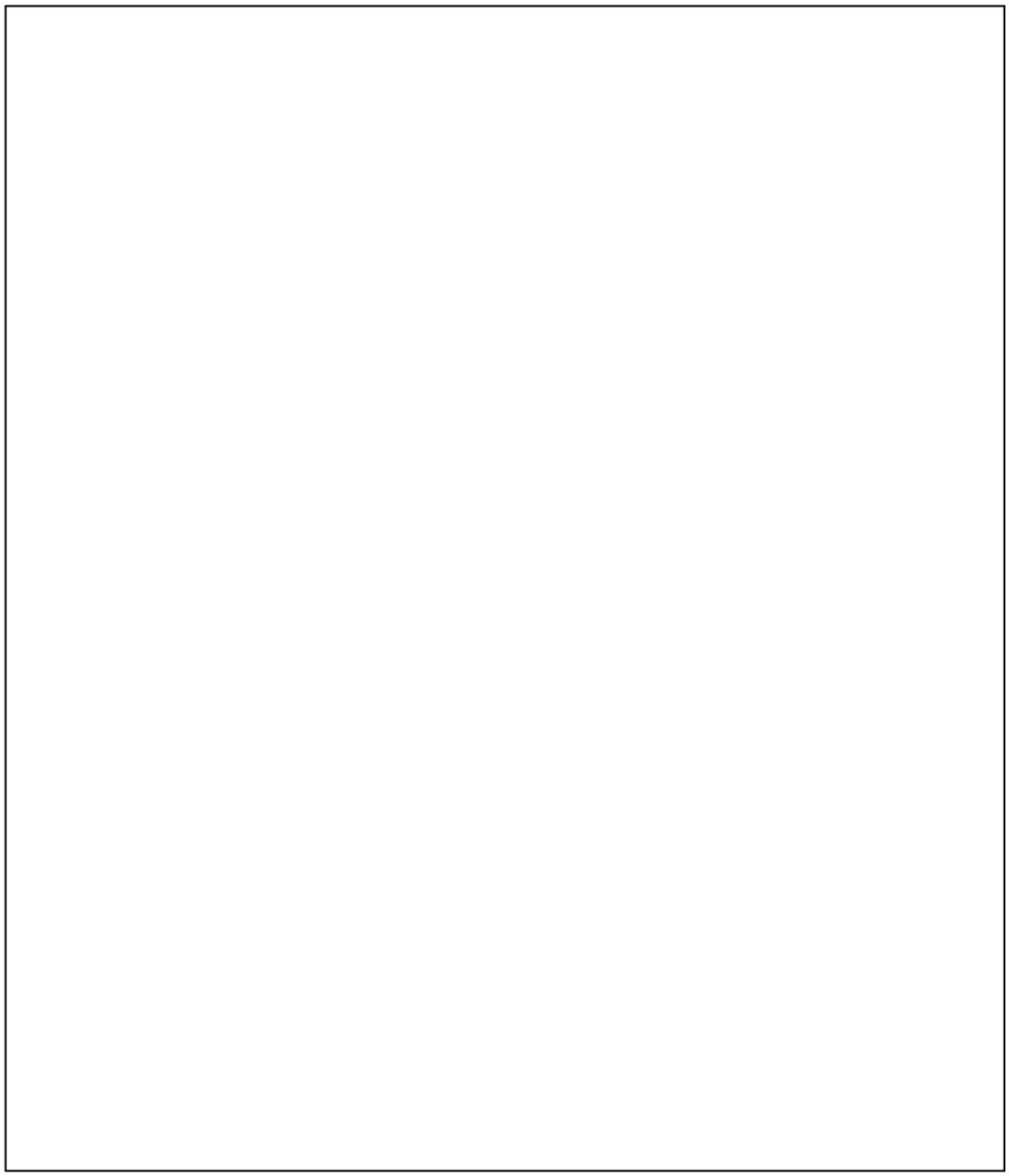
N°	ESTUDIANTE				
01	CADILLO LLIUYA, Thiago Santiago				
02	COLONIA CELESTINO, Young Mi Soledad				
03	CRUZ LEON, Alexa Kaori				
04	GUILLEN RIVERA, Giordano				
05	HENOSTROZA REYES, Nahelly Harriet				
06	MAGUIÑA SALAZAR, Jare Oriana				
07	MEDINA SAAVEDRA, Esau Jael				
08	MEJIA MENDOZA, Shantal Nicole				
09	MORALES AGUILAR, Belen Celeste				
10	MORALES AQUIÑO, Joseias Daniel				
11	MORALES BRAVO, Naith Amyol				
12	NORABUENA JAMANCA, Alessandra Arleth				
13	REYES FRANCISCO, Kiara Yasumi Jhuliet				
14	ROSALES GUERRERO, Nahomy Shizucka				
15	ROSALES LOPEZ, César Andres				
16	VARGAS CADILLO, James Valentin				
17	VARGAS QUISPE, Hadassah Arlet Jasibe				
18	VELA DE PAZ, Emily Shantal				
19	YANAC HENOSTROZA, Thalia Dayana				
20	YANAC TORRES, Belen Abigail				
	TOTAL % POR AULA				

LEYENDA:	
	INICIO
	PROCESO
	LOGRADO
	NO OBSERVADO

NOMBRE:

_____

ASI ME VEO DICIENDO EL TRABLENGUAS



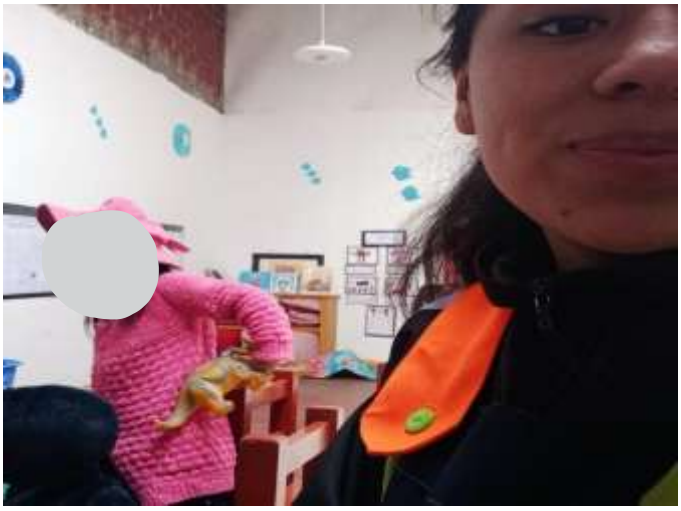
¿QUÉ TRABALENGUAS DIJISTE? (se anota su respuesta)

- **Fotos**













ANEXO N°11

FICHA DE EVALUACIÓN DEL INFORME FINAL (TESIS) DE INVESTIGACIÓN CUANTITATIVA

TÍTULO: Juegos Verbales para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de la institución educativa inicial Nº 420-3 Antonio Raymondi, Hz 2025
AUTOR(ES): Jovel Luis Seely
LINEA DE INVESTIGACIÓN: Currículo y Didáctica
ASESOR: Rodilla Monte Timoteo
PROGRMA DE ESTUDIOS: Educación Inicial

MATRIZ DE EVALUACIÓN DEL INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN CUANTITATIVA

Nº	CAPITULOS DEL INFORME		INDICADORES DE EVALUACION	0	1	2
TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN		1	Refleja la relación lógica entre las variables de investigación.			X
		2	Se delimita el espacio temporal.			X
		3	Cumple con la línea de investigación			X
PAGINAS PRELIMINARES		4	Los datos de la caratula están completas			X
		5	Se considera la página de los jurados, dedicatoria y/o agradecimiento y presentación.			X
		6	El índice guarda correspondencia con el formato y la compaginación del informe.		X	
		7	Se redacta de forma adecuada el resumen, el abstract y las palabras claves.			X
		8	La introducción sistematiza en forma breve el tema con claridad considerando los aspectos de capítulo del estudio.			X
CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL ESTUDIO						
1.1	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA *	9	Presenta el diagnostico, pronostico y control del pronóstico.			X
		10	Contextualiza, delimitando el problema de investigación.			X
		11	Define claramente por que se eligió el tema y porque es importante el problema			X
		12	Enuncia el problema en forma clara, concreta y precisa, en concordancia con las variables de estudio siguiendo un patrón estructural.			X
1.2	OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION*	13	Formula los objetivos de manera clara, concreta, especifica y coherente con los problemas formulados			X
1.3	JUSTIFICIACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	14	Indica la implicancia teórica, práctica y metodológica.			X
1.4	LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN	15	Especifica las limitaciones: económicas, temporales y metodológicas.			X
CAPITULO II: MARCO TEÓRICO						
2.1	ANTECEDENTES DEL PROBLEMA	16	Incluye estudios previos precisando autor, fecha, titulo, naturaleza y conclusión significativa.			X
2.2	MAERCO TEÓRICO	17	Organiza la información en relación a las variables, dimensiones e indicadores del estudio.			X
		18	Postula una teoría coherente.			X
2.3	MARCO CONCEPTUAL	19	Define el marco conceptual que van intervenir en el trabajo de investigación y que permiten identificar las variables.			X
CAPITULO III: HIPÓTESIS Y VARIABLES						
3.1	SISTEMA DE HIPÓTESIS *	20	Formula las hipótesis de manera clara, concreta, especifica y coherente con los problemas y objetivos.			X
3.2	SISTEMA DE VARIABLES	21	Define con claridad las variables de estudio			X
3.3	OPERACIONALIZACION DE VARIABLES	22	Operacionaliza las variables, determinando las dimensiones, los indicadores, la escala de medición del estudio de manera clara y precisa según la naturaleza de			X

			investigación.			
CAPÍTULO IV: METODOLOGÍA						
4.1	NIVEL Y TIPO DE INVESTIGACIÓN	23	Identifica el nivel y tipo de estudio.			X
4.2	MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN	24	Define los métodos según el tipo y nivel de investigación.			X
4.3	DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	25	Especifica el diseño de investigación de acuerdo a la naturaleza del estudio.		X	
4.4	POBLACIÓN Y MUESTRA	26	Puntualiza las técnicas de muestreo pertinentes a la naturaleza y carácter del estudio.			X
4.5	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	27	Presenta las técnicas de recolección de datos adecuadas a la naturaleza del estudio.			X
4.6	TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS	28	Explica los métodos estadísticos utilizados en el análisis de información de acuerdo a la naturaleza de la investigación.			X
4.7	PROCESOS DE SELECCIÓN Y VALIDACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN	29	Detalla el procedimiento de la validez y fiabilidad de los instrumentos			X
CAPÍTULO V: RESULTADOS Y DISCUSIÓN						
5.1	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIMENTACIÓN	30	Describe el procedimiento del trabajo experimental			X
5.2	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	31	Explica con claridad el procedimiento estadístico			X
		32	Emplea tablas precisándolo con claridad, los gráficos, título de figuras, fuentes, interpretación			X
		33	Analiza e Interpreta los hallazgos obtenidos y su implicancia.			X
5.3	PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	34	Presenta resultados en forma comprensible, conexa, estructurada y ordenada			X
5.4	DISCUSIÓN DE RESULTADOS	35	Confronta los resultados con la teoría y la practica			X
5.5	CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS	36	Contrasta las hipótesis con los resultados y objetivos			X
CONCLUSIONES		37	Responde a las preguntas de investigación, relacionando las hipótesis y objetivos			X
RECOMENDACIONES		38	Establece coherencia con las conclusiones.			X
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS*		39	Detalla fuentes bibliográficas citadas en las bases teóricas acorde a las Normas APA 7ma.edic			X
		40	Cita las fuentes revisadas en base a las Normas APA 7ma. Edic.			X
ANEXO		41	Presenta la matriz de investigación.			X
ESTRUCTURA		42	Cumple con la estructura del informe de investigación institucional.		X	
ESTILO Y FORMATO DEL INFORME *		43	Respeta las normas APA y las reglas de redacción de la RAE.			X
				PUNTAJE		
				VALORACIÓN		

OBSERVACIONES: _____

RESULTADO DE LA EVALUACIÓN:

PROCEDE LA TESIS (X) **REQUIERE CORRECCIÓN** ( ) **NO PROCEDE LA TESIS** ( )

TABLA DE VALORACIÓN (NIVELES DE LOGRO)	Nota:(*) Requisito indispensable a cumplir para su aprobación. Ningún indicador debe tener cero (0) para que proceda el informe de investigación.
Menos de 43 no procede	
45 - 63 Requiere Corrección	
64 – 86 Procede	

Huaraz, 16 de 03 de 2026

ANEXO N°11

FICHA DE EVALUACIÓN DEL INFORME FINAL (TESIS) DE INVESTIGACIÓN CUANTITATIVA

TÍTULO: Juegos verbales para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa inicial N°470-3 Antonio Raymondi, Hz 2025
AUTOR(ES): Javel Lucio, Seely Consuelo
LINEA DE INVESTIGACIÓN: Currículo y didáctica
ASESOR: Padilla Montes Timoteo
PROGRMA DE ESTUDIOS: Educacion Inicial

MATRIZ DE EVALUACIÓN DEL INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN CUANTITATIVA

Nº	CAPITULOS DEL INFORME		INDICADORES DE EVALUACION	0	1	2
TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN		1	Refleja la relación lógica entre las variables de investigación.			✓
		2	Se delimita el espacio temporal.			✓
		3	Cumple con la línea de investigación			✓
PAGINAS PRELIMINARES		4	Los datos de la caratula están completas			✓
		5	Se considera la página de los jurados, dedicatoria y/o agradecimiento y presentación.			✓
		6	El índice guarda correspondencia con el formato y la compaginación del informe.			✓
		7	Se redacta de forma adecuada el resumen, el abstract y las palabras claves.			✓
		8	La introducción sistematiza en forma breve el tema con claridad considerando los aspectos de capítulo del estudio.			✓
CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL ESTUDIO						
1.1	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA *	9	Presenta el diagnostico, pronostico y control del pronóstico.	X		
		10	Contextualiza, delimitando el problema de investigación.			✓
		11	Define claramente por que se eligió el tema y porque es importante el problema			✓
		12	Enuncia el problema en forma clara, concreta y precisa, en concordancia con las variables de estudio siguiendo un patrón estructural.			✓
1.2	OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION*	13	Formula los objetivos de manera clara, concreta, especifica y coherente con los problemas formulados			✓
1.3	JUSTIFICIACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	14	Indica la implicancia teórica, práctica y metodológica.			✓
1.4	LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN	15	Especifica las limitaciones: económicas, temporales y metodológicas.		X	
CAPITULO II: MARCO TEÓRICO						
2.1	ANTECEDENTES DEL PROBLEMA	16	Incluye estudios previos precisando autor, fecha, titulo, naturaleza y conclusión significativa.		X	✓
2.2	MAERCO TEÓRICO	17	Organiza la información en relación a las variables, dimensiones e indicadores del estudio.			✓
		18	Postula una teoria coherente.			✓
2.3	MARCO CONCEPTUAL	19	Define el marco conceptual que van intervenir en el trabajo de investigación y que permiten identificar las veriables.			✓
CAPITULO III: HIPÓTESIS Y VARIABLES						
3.1	SISTEMA DE HIPÓTESIS *	20	Formula las hipótesis de manera clara, concreta, especifica y coherente con los problemas y objetivos.			✓
3.2	SISTEMA DE VARIABLES	21	Define con claridad las variables de estudio			✓
3.3	OPERACIONALIZACION DE VARIABLES	22	Operacionaliza las variables, determinando las dimensiones, los indicadores, la escala de medición del estudio de manera clara y precisa según la naturaleza de			✓

			investigación.			
CAPÍTULO IV: METODOLOGÍA						
4.1	NIVEL Y TIPO DE INVESTIGACIÓN	23	Identifica el nivel y tipo de estudio.			✓
4.2	MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN	24	Define los métodos según el tipo y nivel de investigación.			✓
4.3	DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	25	Especifica el diseño de investigación de acuerdo a la naturaleza del estudio.			✓
4.4	POBLACIÓN Y MUESTRA	26	Puntualiza las técnicas de muestreo pertinentes a la naturaleza y carácter del estudio.			✓
4.5	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	27	Presenta las técnicas de recolección de datos adecuadas a la naturaleza del estudio.			✓
4.6	TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS	28	Explica los métodos estadísticos utilizados en el análisis de información de acuerdo a la naturaleza de la investigación.			✓
4.7	PROCESOS DE SELECCIÓN Y VALIDACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN	29	Detalla el procedimiento de la validez y fiabilidad de los instrumentos			✓
CAPÍTULO V: RESULTADOS Y DISCUSIÓN						
5.1	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIMENTACIÓN	30	Describe el procedimiento del trabajo experimental			✓
5.2	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	31	Explica con claridad el procedimiento estadístico			✓
		32	Emplea tablas precisándolo con claridad, los gráficos, título de figuras, fuentes, interpretación			✓
		33	Analiza e Interpreta los hallazgos obtenidos y su implicancia.			✓
5.3	PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	34	Presenta resultados en forma comprensible, conexa, estructurada y ordenada			✓
5.4	DISCUSIÓN DE RESULTADOS	35	Confronta los resultados con la teoría y la practica			✓
5.5	CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS	36	Contrasta las hipótesis con los resultados y objetivos			✓
CONCLUSIONES		37	Responde a las preguntas de investigación, relacionando las hipótesis y objetivos			✓
RECOMENDACIONES		38	Establece coherencia con las conclusiones.			✓
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS*		39	Detalla fuentes bibliográficas citadas en las bases teóricas acorde a las Normas APA 7ma.edic			✓
		40	Cita las fuentes revisadas en base a las Normas APA 7ma. Edic.			✓
ANEXO		41	Presenta la matriz de investigación.			✓
ESTRUCTURA		42	Cumple con la estructura del informe de investigación institucional.		✓	
ESTILO Y FORMATO DEL INFORME *		43	Respeta las normas APA y las reglas de redacción de la RAE.			✓
			PUNTAJE			
			VALORACIÓN			

OBSERVACIONES: _____

RESULTADO DE LA EVALUACIÓN:

PROCEDE LA TESIS (✓) **REQUIERE CORRECCIÓN ( )** **NO PROCEDE LA TESIS ( )**

TABLA DE VALORACIÓN (NIVELES DE LOGRO)	Nota:(*) Requisito indispensable a cumplir para su aprobación. Ningún indicador debe tener cero (0) para que proceda el informe de investigación.
Menos de 43 no procede	
45 - 63 Requiere Corrección	
64 – 86 Procede	

Huaraz, 14 de MARZO de 2026

[redacted]